

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад №2 «Радуга» пгт Афанасьеве Кировской области

Принята:
Педагогическим советом
МБДОУ д/с №2 «Радуга»
Протокол № 1
От «28» 28 2023 г

Утверждаю:
Заведующий МБДОУ
д/с №2 «Радуга»
Четверикова К.А.
Приказ № 1
От «28» 28 2023г



**Дополнительная общеобразовательная программа
социально-гумманитарного направления**

"Умелые ручки"

Срок реализации – 1 год
Возраст детей – 5-6 лет

Программу составила
воспитатель
Веретенникова С.В.

Афанасьеве 2023г.

Содержание:

1. Пояснительная записка.....	3
2. Содержание программы.....	3
3. Тематический план занятий по подготовке руки к письму в старшей группе.....	7
4. Литература.....	12
5. Диагностика по подготовке руки к письму.....	13

Пояснительная записка

«История письма ребенка начинается значительно раньше того момента, когда учитель впервые вкладывает ему в руки карандаш и показывает, как надо писать буквы»,- считал известный русский психолог Л.С. Выготский.

Вопрос подготовки дошкольников к владению письмом является частью проблемы подготовки к обучению в школе, которая с каждым годом, в свете изменения содержания школьных программ, становятся все актуальнее. Родителей и педагогов волнует вопрос, как обеспечить полноценное развитие ребенка в дошкольном возрасте, как правильно подготовить его к школе.

Учителя отмечают, что первоклассники часто испытывают серьезные трудности с владением навыков письма. Многие дети боятся ручки, неправильно ее держат, не могут ориентироваться в тетради, при рисовании, закрашивании активно поворачивают лист бумаги в разные стороны, изображают слишком маленькие предметы на листе.

Письмо – это сложный для ребенка навык, который требует выполнения тонко-координированных движений, слаженной работы мелких мышц кисти руки, способности к сосредоточению, способности управлять своей деятельностью. Овладение письмом – трудоемкий процесс, который обычно приходится на первые месяцы пребывания детей в школе. Однако и в дошкольные годы в семье, и в детском саду можно сделать очень многое, чтобы подготовить малыша к этому процессу и облегчить будущему первоклашке процесс овладения письмом. *Важно именно подготовить руку к письму в дошкольные годы, а не научить ребенка писать. Это две совершенно разные задачи!*

Особенности детей данной возрастной группы:

- Функциональное несовершенство руки ребенка. Не закончено окостенение запястья и фаланг пальцев, слабо развиты мелкие мышцы руки, координация движений пальцев. Наблюдается быстрая утомляемость.
- Несформированность навыка работы с пишущими предметами, когда маленький ребенок свое внимание сосредотачивает не на правильном захвате орудия труда (карандаша, ручки и др.) а на точке соприкосновения пишущего предмета и бумаги, что затрудняет свободное движение пишущей руки.
- Неправильная поза при рисовании и письме – это приводит к быстрому утомлению мышц шеи и спины, увеличивает нагрузку на зрительный анализатор.
- Низкая способность к произвольной регуляции движений, несовершенство зрительно-моторной координации, чем объясняется недостаточная точность и быстрота движений, трудность завершения их по сигналу.

Поэтому появилась необходимость организации кружка «Умелые ручки», занятия в котором дополняют содержание основной общеобразовательной программы МБДОУ.

Содержание программы

Данная программа может быть полезна для воспитателей, родителей в качестве развивающих занятий.

Цель: Помочь детям старшего дошкольного возраста подготовить руку к письму и сформировать определенные графические навыки для овладения базовыми навыками каллиграфии в школе.

Задачи:

1. Развивать ручную умелость, мелкую моторику, глазомер, аккуратность, внимание, сосредоточенность, умение доводить начатое дело до конца.
2. Развивать пространственную ориентировку детей на листе бумаги (справа, слева, в верхнем правом углу, посередине, в верхней строчке, в нижней строчке).
3. Развить чувство ритма, умение согласовывать темп и ритм движений, слово и жест.
4. Развивать изобразительные и графические умения детей в процессе изобразительной деятельности и с помощью графических упражнений.

Ведущие педагогические идеи.

❖ Развитие способностей в деятельности (Л. С. Выгодского, П. Я. Гальперина, А. Н. Леонтьева). Развитие способностей ребенка происходит через простые подражательные действия, сотворчество с взрослым, к самостоятельности и инициативе решения поставленных задач.

❖ Интегрированного подхода (Джона Дьюи). Содержание деятельности планируется с учётом интеграции образовательных областей, через различные виды детской деятельности: слушание музыки, стихов, рассматривание произведения искусства, игра и рисование. И все пронизано одной целью. Смена нескольких видов деятельности позволяет долго удерживать внимание детей. Такие занятия надолго запоминаются детям, обогащают их разносторонними знаниями.

❖ Личностно – ориентированных подходов (Якиманская И.С., Селевко Г.К.); Использование форм воспитания и образования детей с учетом возрастных и психологических особенностей.

Организация работы кружка.

Возраст обучающихся детей: 5-6 лет.

Срок реализации программы 1 год.

Основные участники воспитательно-образовательного процесса – это дети, воспитатели и родители.

Режим работы кружка: проводится 1 раз в неделю в вечернее время (15.20)

Продолжительность занятия кружка. 25 минут.

Форма занятий: совместная деятельность.

Содержание занятий

- Массаж оказывает общеукрепляющее действие на мышечную систему, повышает тонус, эластичность и сократительную способность мышц, воздействуя на активные точки, связанные с корой головного мозга. Работоспособность утомленной мышцы под влиянием массажа восстанавливается быстрее, чем при полном покое.

- Любые пальчиковые упражнения, тренировки, разминки готовят детскую руку к письму. Пальчиковые игры приносят детям много пользы и радости. У детей должно сложиться представление о расслаблении мышц, т. к. рукам нужен отдых. Упражнения можно выполнять за столом, инсценируя какие-либо истории, сказки, стихи при помощи пальцев. При помощи рук можно изобразить предметы и явления.

- Выполнение движений с мелкими предметами: сортировка семян, выкладывание из них узоров, лепка из пластилина, мозаичная аппликация из бумаги, ручной труд, игры с палочками, бусинами, шнуровкой, мозаикой...

- Нетрадиционное рисование по манке, песку.
- Работа в прописях (графические упражнения), штриховка. Штриховать надо в заданном направлении, соблюдая одинаковое расстояние между линиями (штрихами). Такие упражнения развивают точное и уверенное владение карандашом, ручкой. Учат проводить непрерывные прямые, округлые, плавные линии, зигзагом. Учат раскрашивать аккуратно, не выходя за контуры изображенных предметов, равномерно нанося нужный цвет.
- Обведение контура, изображенного точками и пунктирными линиями.
- Работа в тетради в крупную клеточку. Развивать пространственную ориентировку детей на листе бумаги (справа, слева, в верхнем правом углу, посередине, в верхней строчке, в нижней строчке...).

Условия реализации программы:

- Систематическое проведение занятий.
- Обеспечение индивидуального и дифференцированного подхода.
- Создание условий для самостоятельной деятельности детей.
- Сотрудничество педагога с семьей (консультации для родителей, показ рабочих тетрадей, прописей; открытые занятия для родителей).

Программа разработана с учетом возрастных, психологических особенностей ребенка старшего дошкольного возраста и направлена именно на подготовку руки к письму, а не обучению ему.

Учитывается ведущая игровая деятельность дошкольников. Все задания, упражнения представлены в виде игр. Это позволяет в доступной детям форме выстроить процесс обучения, поддержать их интерес к занятиям и легче освоить сложные умения и навыки.

Поэтапное освоение разнородных графических движений правильно сформирует графические навыки, разовьет зрительно-моторные координации, и в дальнейшем послужит хорошей основой для овладения базовыми навыками каллиграфии в школе.

Во время занятий нужно учитывать индивидуальные особенности каждого ребенка, его возраст, настроение, желание и возможности. Главное, чтобы дети получали положительные эмоции. Первые неудачи вызовут разочарование. Нужно заботиться о том, чтобы деятельность дошкольников была успешной, - это будет подкреплять его интерес к играм и занятиям.

При выполнении любых графических упражнений важны не быстрота, не количество сделанного, а правильность и тщательность выполнения каждого задания. После каждого движения надо учить ребенка расслабиться. Здесь важны согласованность действия глаза и руки, пальцы должны слышать информацию глаз. Сравнивая собственные результаты и результаты работ детей, ребенок начинает овладевать навыками самоконтроля и самооценки.

Правильная красивая осанка – ключ к здоровью детей, поэтому внимание ребенка надо сосредоточить на выполнении гигиенических правил письма, на формирование учебной позы. На занятиях необходимо создавать доброжелательную обстановку, понимать всех и каждого ребенка. Видеть процесс роста и взросления дошкольника. Не забывать обращать внимание на то, как ребенок держит карандаш (ручку); как правильно располагает альбом, тетрадь для работы.

Средства для реализации программы:

Мебель, прописи, ручка, простые карандаши, цветные карандаши, ножницы, цветная бумага, пластилин, проволока, бусины, песок, игровые пособия (фасоль, горох, рис камешки, счетные палочки, резиновые мячи, мягкие мячи, клубочки ниток, прищепки, тонкие шнурки и др.), тетрадь в клетку.

Работа с родителями:

1. Родительское собрание.
2. Беседы, консультации по подготовке руки к письму.
3. Знакомство с результатами диагностики.
4. Показ рабочих тетрадей, прописей.
5. Открытое занятие.

Умелыми пальцы становятся не сразу. Результаты работы не всегда проявляются быстро. Работа по развитию движений рук должна проводиться регулярно и целенаправленно, тогда будет достигнут наибольший эффект.

Ожидаемые результаты:

К концу года предполагается развитие и совершенствование у детей:

- мелкой моторики рук (гимнастическое развитие, зрительно-моторные координации: развитие техники рисунка, овладение штриховкой);
- пространственной ориентировки детей на листе бумаги (справа, слева, в верхнем правом углу, посередине, в верхней строчке, в нижней строчке).
- навыков учебной деятельности (умение слушать, понимать и выполнять словесные установки педагога, действовать по образцу и правилу).
- крупных движений и умения владеть своим телом;
- пространственных и временных представлений (ориентация на листе, в пространстве – на примере собственного тела);
- активной речи, словарного запаса;
- мышления, памяти, внимания, зрительного и слухового восприятия;

Работа детей оценивается в течение всего периода обучения. Оценивая их, педагог учитывает индивидуальные особенности каждого ребенка. Основным показателем полученных результатов является сумма необходимых знаний, умений и навыков, которым ребенок должен овладеть за учебный год.

Диагностика ожидаемых результатов проводится в начале и конце учебного года, определяющая уровень развития детей по подготовке руки к письму. (Приложение)

Нормативные документы:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- «Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года», утверждённая распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022г. № 678-р;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 1 марта 2021 года № 41 «Об утверждении СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи»;

- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27 июля 2022 года № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Письмо Минобрнауки России от 18.11.2015 N 09-3242 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»)
- Устав МБДОУ детский сад №2 «Радуга» пгт Афанасьево Кировской области

Тематическое планирование кружка «умелые ручки» с детьми 5-6 лет.

Темы занятий	Техника рисования	Количество часов	Теория	Практика	Формы и методы контроля
Сентябрь					
1.	Подписание договоров, диагностика.	1			Опрос. контроль, беседа, наблюдения, анализ работ, самооценка и самоконтроль, диагностика.
2. «Детский сад и игрушки»	1.Пальчиковая гимнастика «Дружба», «Шарик» 2. Фигурки из палочек «Качели» 3.Работа в тетради «Обведи по пунктирным линиям». Задание №1 4.Ласковая игра для пальчиков "Чудесный мешочек (выбрать на ощупь из трёх игрушек одну нужную).	1	0.5	0.5	
3.« Ягоды».	1.Пальчиковая гимнастика «Здравствуй» 2. Знакомство с тетрадью в клеточку «Рисование точек на перекрещении линий» 3. Пластелинография «Клубничка»	1	0.5	0.5	
4.« Грибы».	1.Пальчиковая гимнастика «Этот пальчик», «За грибами» 2.Фигурки из палочек «Корзинка», «Гриб» 3.Работа в тетради. «Обведи по пунктирным линиям» Задание №2	1	-	1	
Октябрь					
5. «Овощи»	1.Пальчиковая гимнастика «Засолка капусты» 2. Игра с фасолью и горохом «Рассортируй по тарелочкам» 3.Знакомство с тетрадью в клеточку «Рисование точек на перекрещении линий по горизонтальной строке»	1	-	1	
6. «Фрукты».	1. Пальчиковая гимнастика «Апельсин», «Слива»	1	-	1	

	2. Работа в тетради. «Лабиринт». Задание №3 3.Рисование пластилином «Яблоко».			
7.«Деревья и кустарники».	1.Пальчиковая гимнастика «Зайка под сосной», «Елка», «Дерево» 2.Аппликация из рваной бумаги «Осеннее дерево» 3.Рисование коротких вертикальных линий в тетради в клеточку	1	-	1
8. «Осень»	1.Пальчиковая гимнастика «Пальчики», «Грабли» 2.Самомассаж - катание ребристого карандаша между ладоней 3. Штриховка «Туча», «Дождик»	1	-	1
Ноябрь				
9. «Перелетные птицы»	1.Пальчиковая гимнастика «Птичек стая», «Скворечник» 2.Раскрашивание лебедя. 3.Работа в тетради. «Обведи по пунктирным линиям» Задание №4	1	-	1
10. «Домашние птицы»	1.Пальчиковая гимнастика «Утята», «Гусь», «Петушок», «Курочка» 2.Аппликация манной крупой «Цыпленок» 3.Рисование длинных вертикальных линий в тетради в клеточку	1	-	1
11. «Семья»	1. Пальчиковая гимнастика: «Моя семья», «Кто приехал», «Очки». 2 Игра с фасолью выложить цветок для мамы на пластилиновой основе 3.Работа в тетради. «Обведи по пунктирным линиям» Задание №5	1		1
12.«Наш город»	1.Пальчиковая гимнастика «Газон засох», «Замок» 2.Фигуры из палочек «Дом» 3.Рисование коротких горизонтальных линий в тетради в клеточку.	1	-	1
13.«Наша Родина»	1.Пальчиковая гимнастика «Здравствуй!» «Обогрей» 2.Фигуры из палочек «Солнышко», «Башня» 3.Работа в тетради. «Обведи рисунок по точкам и раскрась» Задание № 6	1	-	1

Декабрь					
14. «Зима»	1.Пальчиковая гимнастика массаж «Одеваемся теплее»: 2.Работа с тонкими бумажными полосками (снежинка) 3.Рисование уголков коротких вертикальных и горизонтальных линий в тетради в клеточку	1	-	1	
15.«Зимние забавы»	1.Пальчиковая гимнастика «Снежный ком», «Прогулка» 2.Аппликация из ватных комочков «Снеговик» 3.Работа в тетради. «Обведи по пунктирным линиям» Задание №7	1	-	1	
16.«Новый год»	1.Пальчиковая гимнастика «Праздник», «Елочка» 2.Штриховка наклонными линиями «Елочка» 3. Нанизывание бусинок на леску «Бусы для елочки».	1	-	1	
17. «Новый год»	1.Пальчиковая гимнастика «На елке», «Подарки». 2. Фигурки из палочек «Ёлочка». 3.Рисование бордюра - короткие наклонные линии в тетради в клеточку	1	-	1	
Январь					
18. «Зимующие птицы»	1.Пальчиковая гимнастика «Голуби», «Воробьи» 2.Аппликация из рваной бумаги 3.Работа в тетради. «Обведи по пунктирным линиям» Задание №8	1	1	1	
19.«Одежда и обувь»	1.Пальчиковая гимнастика «Варежки», «Крючочки» 2. Застегивать и расстегивать пуговицы 3.Рисование наклонных линий и вертикальных линий в тетради в клеточку	1	1	0.5	
20. «Зима»	1.Пальчиковая гимнастика «Мороз», «Белый пух» 2.Самомассаж - катание ребристого карандаша между ладоней 3.Рисование точек и крестиков «Снежинки» в тетради в клеточку	1	-	1	
21.«Посуда и пища»	1.Пальчиковая гимнастика «Шалун» 2. Фигурки из палочек «Конфета»	1	-	1	

	3.Рассортировка риса и гороха «Каша рисовая и гороховая» 4.Работа в тетради. «Обведи по пунктирным линиям» Задание №9				
Февраль					
22.«Бытовые приборы»	1.Пальчиковая гимнастика «Пылесос» 2.Фигурки из палочек «Телевизор» 3.Рисование в тетради в клеточку наклонных линий - «Снежная горка»	1	-	1	
23. «Домашние животные»	1.Пальчиковая гимнастика «Повстречались», «Лошадки», «Кошка», «Собака», «Коза» 2.Игра « От топота копыт пыль по полю летит». 3.«Обведи по точкам щенка и раскрась»	1	-	1	
24. «Защитники Отечества»	1.Пальчиковая гимнастика «Солдаты», «Богатыри» 2.Фигурки из палочек «Самолет», «Флажок» 3.Работа в тетради. «Лабиринт». Задание № 10	1	-	1	
Март					
25.«Мамин праздник»	1.Пальчиковая гимнастика «Мамочка», самомассаж «За стеклянными дверями» 2.Работа в тетради. «Обведи по пунктирным линиям» Задание №11 3.Аппликация из рваной бумаги по нарисованному контуру «Пион».	1	-	1	
26.«Дикие животные»	1.Пальчиковая гимнастика «На лужок», «Волк и лиса», «Зайка», «Ежик» 2.Работа в тетради. «Обведи по пунктирным линиям» Задание №12 3. Игра с семенами подсолнуха выложить иголки для ежика на пластилиновой основе	1	-	1	
27. «Рыбы»	1.Пальчиковая гимнастика «Рыбки» 2.Шерстяной голубой нитью на столе выложить волнистые плавные линии (волны). 3.Рисовать кончиками пальцев на песке, рассыпанном на тарелочке «Аквариум» 4.Штриховка « Рыба»	1	-	1	
28. «Строительные профессии»	1.Пальчиковая гимнастика «Маляры», «Строители» 2.Фигурки из палочек «двухэтажный	1	-	1	

	дом» 3.Выкладывание дорожки к дому из фасоли 4.Работа в тетради. «Обведи по пунктирным линиям» Задание №13				
Апрель					
29. «Транспорт»	1.Пальчиковая гимнастика «Лодочка», «Пароход». 2.Фигурки из палочек «Лодка с парусом», «Самолет». 3.Рисование вертикальных и горизонтальных коротких линий в тетради в клеточку – «Поезд»	1	-	1	
30.«Космос»	1.Игра ладонями «Звезды», «Ракета». 2.Рисование точек на перекрещении линий в разных частях листа и соединить их прямыми линиями. 3.Аппликация манной крупой «Звездное небо».	1	-	1	
31.«Весна»	1.Пальчиковая гимнастика «Весенний дождик», «Встреча птиц» 2.Самомассаж - катание ребристого карандаша между ладоней 3.Рисование длинных вертикальных и наклонных линий в тетради в клеточку - «Сосульки»	1	-	1	
32. «Мебель»	1.Пальчиковая гимнастика «Стол», «Стул», «Кисточка» 2. Фигурки из палочек «Кроватка» 3. Рисование квадратов в одну и две клетки	1	-	1	
Май					
33. «9 мая»	1.Пальчиковая гимнастика... 2.Рисование коротких горизонтальных и длинных вертикальных линий в тетради в клеточку – «Граница» 3.Выкладывание салюта на пластилиновой основе разноцветным рисом	1	-	1	
34. «Цветы»	1.Пальчиковая гимнастика «Цветки», «Мак» 2. Фигурки из палочек «Кактус» 3.Обведи цветочки- клубочки по точкам, старайся не отрывать карандаш от бумаги.	1	-	1	

35.«Насекомые»	1.Пальчиковая гимнастика «Осы», «Жук», «Бабочка», «Сороконожка» 2 Фигурки из палочек «Жук». 3.Рисование коротких вертикальных и наклонных линий – «Жук»	1	-	1	
36.Диагностика		1	-	1	
Итого		36	1	35	

Список литературы:

1. Алифанова Е.А., Егорова Н.Е. Точки, линии, фигуры. М., 2001г.
2. Анищенкова Е.С. Пальчиковая гимнастика для развития речи дошкольников.
3. Антроповой М.В., Кольцовой М.М. Морфофункциональное созревание основных физиологических систем организма детей дошкольного возраста. (М:Педагогика 1983 г).
4. Боричева Г.А., Сазонова А.В. Узоры для развития тонкой моторики дошкольников.(Спб: Детство-Пресс 2007 г)
5. Большакова С.Е. Формирование мелкой моторики рук: Игры и упражнения. – М.: ТЦ Сфера, 2006.
6. Логинова Е.А. Нарушение письма. (СПб.: Детство-Пресс, 2004 г.)
7. Лыков В.М. Дисграфия. (СПб.: Детство-Пресс, 1998 г.
8. Новоторцева Н.В. Обучение письму в детском саду- Ярославль: ООО «Академия развития»,2012.
9. Новинская О. Веселые пальчиковые игры. Ум на кончиках пальцев: маленькие подсказки для родителей. СПб.: Сова, 2006г
10. Нижегородцева Н. В., Шадриков В. Д.. Психолого-педагогическая готовность ребенка к школе. М.: «Владос», 2001г.
11. Шибанова А. Подготовка руки к письму. // Мой ребенок / Август, 2009
12. Интернет ресурс.

Приложение

Диагностика по подготовке руки к письму

Диагностика ожидаемых результатов проводится в начале и конце учебного года, определяющая уровень развития детей по подготовке руки к письму по следующим тестам:

Тест 1 «Развитие тонкой моторики и умения работать по образцу» (И.В.Дубровина, Т.В.Вохмянина, Е.Е.Данилова)

Ребенку предлагается срисовать слово, написанное латинскими буквами (или любое прописное слово).

- 1 уровень (высокий) – выполняет задание без ошибок или с одной незначительной ошибкой;
- 2 уровень (средний) – выполняет с 2-3 ошибками;
- 3 уровень (низкий) – не справляется с заданием, воспроизведение очень отдаленно напоминает образец.

Тест 2 «Пробы моторной одаренности» (Н.И.Озерецкого)

Определение уровня развития зрительно-моторной регуляции действий, моторной координации и ловкости.

Ребенку предлагается выполнить следующие задания:

Проба 1.

Простоять 10 секунд с открытыми глазами на носочках (на цыпочках), руки вдоль тела. Задание не засчитывается, если ребенок хоть раз коснулся пятками пола.

Проба 2.

Скатать шарик из квадратного листа бумажной салфетки (5см x 5см) поочередно, сначала пальцами правой, а потом левой рук. Время выполнения для правой руки – 15 секунд, а для левой – 20. Задание не засчитывается: 1) если ребенок помогал себе другой рукой; 2) скатал недостаточно компактные шарики.

Проба 3.

Прыгая на одной ноге, преодолеть расстояние в 5 метров по прямой сначала на правой, а потом, через промежуток в 30 секунд, на левой ноге. Задание не засчитывается, если ребенок отклонился от прямой больше чем на полметра, размахивал руками, коснулся пола согнутой ногой.

Проба 4.

Намотать нитку на катушку. Длина нитки 2 метра. Один конец нити закреплен на катушке. Сначала ребенок держит катушку в одной руке, а кончиками указательного и большого пальцев второй руки наматывает на катушку нить. Затем он меняет руки. Если ребенок крутит рукой, в которой держит катушку, то задание необходимо прервать и оно не засчитывается.

Проба 5.

Уложить спички в коробок. Перед ребенком кладут пустой спичечный коробок. По бокам от него помещают ровные, одинаковые по количеству спичек ряды (по 10 в каждом – левом и правом рядах). Необходимо, действуя одновременно двумя руками, брать спички за их концы большим и указательным пальцами из обоих рядов и класть в коробок. Время выполнения задания 20 секунд. Норматив: уложить в коробок не менее 5 спичек, взятых с

каждой стороны. Задание не засчитывается: 1) если движения обеих рук одновременные; 2) уложено меньше чем по 5 спичек с каждой стороны.

За каждую правильно выполненную пробу ставится 1 балл

1 уровень (высокий) – 5 баллов

2 уровень (средний) – 4 балла

3 уровень (низкий) – 1-3 балла

Тест 3 «Графический диктант» (Д.Б.Эльконина)

На тетрадном листе (каждому ребенку выдается такой листок с указанием его имени и фамилии), отступив 4 клетки от левого обреза, ставится одна под другой 3 точки (расстояние между ними по вертикали – 7 клеток). После объяснения, сказав поставить ручку на первую точку, под диктовку воспитателя, не отрывая руки от листочка, двигать по клеточкам (Первая строка: 1 клетка вниз, 1 клетка направо, 1 вверх, 1 направо, 1 вниз, дальше продолжайте рисовать такой же узор сами; вторая строка: 1 клетка вверх, 1 направо, 1 вверх, 1 направо, 1 клетка вниз, 1 направо, а теперь сами продолжайте рисовать этот узор; третья строка: 3 клетки вниз, 1 клетка направо, 2 вверх, 1 направо, 2 вниз, 1 направо, 3 вверх, 1 направо, дальше рисуем узор сами.

1 уровень (высокий) – узоры в целом соответствуют диктуемым; в одном из них встречаются отдельные ошибки;

2 уровень (средний) – все узоры частично соответствуют диктуемым, но содержат ошибки, или только один узор сделан безошибочно, а другие не соответствуют диктуемым.

3 уровень (низкий) – ни один узор не соответствует диктуемым.

Выявление умения детей анализировать образец, устанавливать принцип построения ряда на основе выделения его элементов.

Инструкция: "Внимательно рассмотри узоры, которые начаты у тебя на листе. Дорисуй узоры до конца строки" (рис. 5). Оценивание результатов. Уровни:

высокий - узоры продолжает правильно

средний - допускает ошибки в чередовании элементов либо в пропуске какого-то из них

низкий - продолжить узор не может, выполняет путем прямого копирования заданных элементов.

Тест 4 «Штриховка прямоугольника» (Е.А.Солнцева)

Инструкция: выполнить штриховку по образцу: вертикально (сверху вниз), расстояние между линиями одинаковое

Критерии оценки:

1 уровень (высокий) – следует точному выполнению задания по образцу; линия ровная, ведётся сверху вниз, одним движением руки; выдерживает одинаковое расстояние между линиями (2 балла)

2 уровень (средний) – придерживается при выполнении задания образцу; линия ровная, ведётся сверху вниз, одним движением руки; не всегда выдерживает одинаковое расстояние между линиями (1 балла)

3 уровень (низкий) – часто смотрит на образец; линия не ровная отрывистая;

путается с направлением штриховки; не выдерживает одинакового расстояния между линиями (0 баллов)

ФИ ребёнка	Тонкая моторика, умение работать по образцу		Моторная координация и ловкость		Графический диктант		Штриховка	
	Н.г	К.г	Н.г	К.г	Н.г	К.г	Н.г	К.г