

Эти игрушки развивают речь

Всем известно, что для полноценного развития ребёнка необходимы игрушки. Ведь игра – это не просто весёлое и увлекательное занятие, а главное средство для познания ребёнком окружающего мира. Именно в процессе игры формируются и развиваются интеллектуальные и творческие способности ребёнка. В этом смысле детские **музыкальные инструменты** являются незаменимыми помощниками.

Занимаясь с малышом дома, можно использовать разные музыкальные инструменты. Тем более, что любой ребёнок будет с удовольствием заниматься с такими игрушками.

Игры с музыкальными инструментами способствуют развитию разных сторон речи. А именно:

1. Способствуют вызыванию **звукоподражаний** у неговорящего ребёнка.

Стучим по барабану и произносим: «бам-бам, бум-бум», звеним колокольчиком: «динь-динь», берём дудочку: «ду-ду-ду». Отличные задания для запуска речи.

2. Развивают **неречевой слух**.

Это очень важно, так как неречевой слух является базой для формирования **фонематических процессов**.

Можно поиграть в такую игру. Садимся перед малышом. Показываем ему два инструмента (например, бубен и колокольчик). Начинаем трясти ими перед ребёнком по очереди, потом прячем обе игрушки за спину (можно под стол) и снова издаём звуки с их помощью. Затем показываем малышу игрушки и просим его угадать, что звучало. Если малыш не сразу поймет суть игры, помогаем ему – отвечаем сами. Когда ребёнок начнёт с лёгкостью определять нужный инструмент, можно усложнять задачу: постепенно увеличивать количество звучащих игрушек (до 4-5).

3. Являются хорошим средством для отработки **слоговой структуры**.

При помощи музыкальных игрушек можно развивать чувство ритма. Ритм, как известно, лежит в основе слоговой структуры слова.

Такие, музыкальные инструменты, как барабан, бубен, ксилофон, незаменимы для работы над слоговой структурой с поздноговорящими детьми.

С этой целью можно попросить ребёнка повторить один и тот же слог столько раз, сколько вы ударили в бубен (или другой инструмент).

Ребёнку, который уже научился говорить целые слова, можно предложить проговорить слово по слогам, ударяя на каждый слог, например, палочкой ксилофона.

Изображение взято с сайта pixabay.com

4. Развивают **речевое дыхание**.

Всевозможные дудочки, свистульки и флейты способствуют развитию плавного, продолжительного выдоха, а также вырабатывают силу и направленность воздушной струи.

5. Совершенствуют **мелкую моторику и координацию движений**.

Пианино и другие клавишные инструменты тренируют мелкую моторику, ловкость и гибкость пальцев рук, координацию движений.

Можно предложить малышу каждым пальчиком поочередно надавливать на клавиши музыкальных инструментов; перебирать пальцами по всей длине дудочки.

Можно наклеить на клавиши цветные стикеры и одновременно разучивать цвета. Для этого просим малыша: *«Нажми два раза на зелёную клавишу, а на красную – один раз и т.д.»*

Во время игр с игрушечными музыкальными инструментами у ребёнка также формируются чувство ритма и музыкальный слух, развивается концентрация внимания, память и воображение.