



Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад №2 «Радуга» пгт Афанасьево Кировской области

# СБОРНИК СЦЕНАРИЕВ ЗАНЯТИЙ В МИНИ-МУЗЕЕ «РУССКАЯ ИЗБА»

Составители:  
Бузмакова О.П.  
Торопынина В.И.  
Юферева Л.Г.

2023г

Содержание.....	2
Конспекты занятий	
<b>Сентябрь.</b> «Милости просим, гости дорогие».....	3
<b>Октябрь.</b> «Капустные посиделки».....	8
<b>Ноябрь.</b> «Волшебные спицы».....	12
<b>Декабрь.</b> «Наша малая Родина – Старое Афанасьево».....	16
<b>Январь.</b> «Рождественские народные праздники».....	19
<b>Февраль.</b> «Печка греет, печка кормит, печка лечит».....	24
<b>Март.</b> «Секреты бабушкиного сундука».....	28
<b>Апрель.</b> «История Афанасьевского района в годы Великой Отечественной войны».....	34
<b>Май.</b> «Ярмарка народных промыслов».....	40
Список литературы.....	46
Словарь устаревших слов Афанасьевского района Кировской области.....	47

## Сценарий занятия в мини – музее «Русская изба» «Милости просим, гости дорогие!»

**Цель:** Развитие речи детей через знакомство с традициями, обычаями, гостеприимством русского народа.

**Задачи:** Познакомить с бытом, обычаями, гостеприимством русского народа; пополнить словарный запас устаревшими словами, развивать диалогическую речь; воспитывать интерес к традициям русского народа.

**Планируемые результаты:** Проявляют интерес к традиционному – бытовой культуре русского народа, к посещению «избы»; свободно вступает в контакт со взрослыми и сверстниками; владеет диалогической формой речи.

**Оборудование:** предметы быта мини-музея, иллюстрации старинного быта, аудиозаписи русской народной музыки, блюдо с угощением для детей.

**Словарная работа:** русская изба, домашняя утварь, середь, горшок, чугунок, тусок, самовар, ухват, сито, прялка, сундук, бабий кут, деревянная ложка, красный угол.

### **Вводная часть**

*(звучит музыка «Русские народные - хороводные»)*

*Хозяйка избы в русском народном сарофане встречает детей у входа.*

**Хозяйка:** Здравствуйте, добры молодцы и красны девицы! Милости прошу гости званые, желанные. Занимайте места, где кому нравится, в нашей русской избе. Будьте как дома. Гость на порог – хозяину радость.

**Воспитатель:** Не беспокойся, Хозяйка, мы дома не лежим, и в гостях не стоим.

*(Хозяйка рассаживает детей.)*

**Хозяйка:** У меня для каждого найдется и местечко, и словечко.

**Дети:** Хозяюшка в дому, что оладушек в меду!

Много гостей – много новостей!

**Хозяйка:** Какие молодцы, столько пословиц и поговорок знаете о доме!

Давно я Вас жду – поджидаю, удобно ли Вам, гости дорогие? Всем ли видно, всем ли слышно, всем ли места хватило?

**Хозяюшка:** В тесноте, да не в обиде. Сядем рядком, да поговорим ладком.

В стародавние времена, да и в наше время у каждого человека был дом. Как вы думаете, ребята, для чего человеку нужен дом?

**Дети:** Чтобы жить в нем.

**Хозяюшка:** Как мы себя чувствуем дома?

**Дети:** Нам дома хорошо, тепло, уютно!

**Хозяюшка:** Почему говорят: «В гостях хорошо, а дома лучше?»

**Дети:** Дома мы отдыхаем.

### **Основная часть**

**Хозяюшка:** Даже в старину люди делали себе жилище, где можно было спрятаться от холода и непогоды, от диких зверей, погреться у огня.

Мы приходим домой отдохнуть и набраться сил.

**Хозяйка:** И сейчас мы поговорим о нашей **русской избе**. Так называли в старину дом. Нравится вам наша изба? Гости дорогие послушайте, да отгадайте мою **загадку**:

Летом спит, зимой горит,

Рот открывает, что дают – глотает (*печь*)

**Дети:** Это печка!

**Хозяюшка:** Печь – это сердце дома. С печью связан весь быт, вся жизнь крестьянина. Печь кормила семью, обогревала дом, на ней спали младшие детки и старики, сушили одежду и даже мылись в ней. Как встанет поутру хозяйка, так первым делом идет на **середь** – так называли в старину кухню, и начинает растапливать печку. Печка – деревенская кормилица.

**Хозяйка:** Давайте и мы с вами печь затопим. Чем будем топить? (*дровами*). Ой, ребята, дрова то заканчиваются. Надо в лес сходить. Да дров напилить.

**Игра «За дровами»**

За дровами мы идём

За дровами мы идём

И пилу с собой несём. (*Ходьба*).

Вместе пилим мы бревно,

Очень толстое оно.

Чтобы печку протопить,

Много надо напилить. (*Дети делают движения, повторяющие движения пильщиков*).

Чтоб дрова полезли в печку,

Их разрубим на дощечки. (*Дети делают движения, словно колот дрова*).

А теперь их соберём

И в сарайчик отнесём. (*Наклоны*).

После тяжкого труда

Надо посидеть всегда. (*Дети садятся*).

**Хозяйка:** Молодцы, помощники!

«В нашем доме топят печку,  
в небо дым идет столбом».

В избе всегда святыми считали три места:

**Красный угол.** Здесь совершались ежедневные моления, это было самое почетное место в доме. Красный угол нарядно украшали и держали в чистоте, здесь всегда во главе сидел хозяин.

**Печка.** Обогревала избу, в ней готовили обед, сушили одежду, лечились от разных болезней. Печка занимала большую часть дома.

**Стол.** Это божья ладонь. «Хлеба ни куска, стол-доска»- так говорили крестьяне. Стол занимал важное место и служил для ежедневной или праздничной трапезы.

Готовили в **чугунках**, и тогда еда могла долго оставаться теплой (*демонстрирует чугунок*). А кто знает, чем печь могла накормить своих хозяев?



**Дети:** В русской печи готовили кашу, пекли хлеб, пироги.

**Хозяюшка:** А чтобы приготовить пироги с мясом или капустой, мясо рубили в корыте **сечкой** (*демонстрация корыта и сечки*). В корыте также рубили грибы, яблоки и другие овощи.

Между печью и стеной дома было место, которое называли «**бабий кут**» или куток — это угол, который отделяли от остальной избы цветной занавеской.

**Хозяюшка:** Как назывался это угол? (*Бабий кут*)

Хозяйничала в кутке женщина - хозяйка: варила еду, пекла хлеб, стряпала, пряла, шила.

**Хозяюшка:** Ребята, а посмотрите, что на полке стоит?

**Хозяюшка:** Да, это та посуда, которой пользовались люди в деревнях. Сделана она из дерева, из глины. **Туеса** (*воспитатель показывает и дает потрогать детям*) сделаны из коры деревьев - бересты. В них хранили продукты. А это различные кувшины для жидкости: для молока, для меда. Все это называется **кухонная утварь**.

**Хозяйка:** Вы, знаете, не только в чугушке готовили пищу в старину. У чугушка был соперник. Угадайте, кто?

Дедко коптел,  
Много лет терпел,  
Много душ кормил  
А разбился -  
Под плетнём очутился? (*горшок*)



Главной кухонной посудой был горшок — прямой предшественник кастрюли, супницы, сахарницы, чайника, контейнера для хранения. В горшке варили супы, каши, кипятили воду, тушили мясо, хранили крупу, муку, масло. В горшках не кисло молоко, не заводились жучки. Горшки могли быть разных размеров: от маленького горшочка на несколько ложек, до огромного горшка, вмещавшего до 2-3-х ведер воды. (*Демонстрация горшков*).

Горшки различались и по внешней отделке. Более нарядными были те, которые подавались с пищей на стол. Считалось, что чем старше горшок, тем больше у него оберёговой силы. Одно плохо, горшок должен был быть «нероней» (т.е. не битый, треснутый). Но если вдруг горшок треснул, то оплетали его берестяными полосками и использовали для хранения. О таком горшке даже загадку сложили: «Был ребенок - не знал пеленок, стар стал - пеленаться стал».

**Горшок был мужской и женский.**

*Хозяйка показывает детям два горшка и просит отгадать, какой из них женский, а какой мужской.*

**Женский горшок** по стуку — звонкий, по форме — вытянутый вверх, изящный. В нем хранили муку, крупу.

**Мужской** по стуку — глухой, по форме — толстый, пузатый, его использовали для приготовления пищи.

Когда купали детей, то девочек поливали из женского горшка, чтобы они выросли стройными, да красивыми, а мальчиков — из мужского, чтобы росли сильными да крепкими.

**Хозяюшка:** Хватит, дорогие гости, молча гостевать — пора загадки отгадать. Я буду загадывать загадки, а вы постарайтесь найти отгадки в нашей избе.

**1-ая загадка:**

Выпускает жаркий пар  
Древний чайник... (*самовар*).

За самоваром собиралась вся большая крестьянская семья, пили горячий чай с медом, с пирогами и блинами. Самовар стал символом добра, домашнего уюта и семейного покоя.

**2-ая загадка:**

Новая посуда, а вся в дырках (*Сито*)  
Ситом сеяли муку, и тогда тесто на пироги получилось очень пышным и мягким.

**3-я загадка:**

Что за барыня такая?  
В гребень шерсть она берет,  
Тонкой ниточкой пушистой  
Деткам пряжу отдает? (*прялка*)

Зимними долгими вечерами хозяйка на ней пряла нитки. А из ниток затем вязали или ткали полотно и шили одежду.



**4-ая загадка:**

Всех кормлю с охотою,  
А сама безротая. (*ложка*)

В крестьянской семье у каждого члена семьи была своя ложка, которую вырезали из дерева. И в гости тоже всегда ходили со своей ложкой. Даже поговорку сложили «*Запасливый гость без ложки не ходит*». Ложкой не только ели, на ложках можно было играть и пускаться в пляс. Давайте и мы с вами попробуем поиграть на ложках, да потанцевать под народную музыку.

*«Музыкальная пауза» «Барыня»*

*Дети под народную музыку придумывают и выполняют танцевальные движения, играя на ложках и других народных инструментах.*

**Хозяйка:** Поиграли, ох, устали, сядем рядком, поговорим ладком.  
Скажите, ребятушки, кто знает, где хранили одежду, ведь шкафов не было?

**5-я загадка:**

И стоит покрыт ковром  
Ларь с хозяйственным добром.  
Кто догадался, что это?  
**Дети:** Сундук!  
**Хозяйка:** Правильно, это сундук.

**Сундук** - неотъемная часть предметов народного быта русского народа. В сундуке хранилось приданое. Девушка, выходящая замуж, забирала его в дом мужа. (*Хозяйка подходит к сундуку и достает народные русские костюмы*).

Сегодня, дети, вы в первый раз пришли в избу, и я вижу, что вам не терпится все поближе увидеть. Не стесняйтесь, проходите, да всё поближе рассмотрите.

Ребята, давайте поиграем в игру, которая называется «Что было, что стало?». Я буду показывать картинки предметов, какими пользовались раньше, а вам нужно подобрать (найти) картинку предмета, которым мы сейчас пользуемся (т.е. чем его заменили)

Свечка – электрическая лампочка

Печка – газовая плита

Чугунок – кастрюля

Самовар – чайник

Колодец – водопроводный кран

Лапти – сапоги

Сундук – шкаф

Лавка – кровать

Стиральная доска – стиральная машина



### **Рефлексия:**

**Хозяюшка:** С чем сегодня познакомились? Хорошо ли вы слушали и запомнили старинные слова? Вот вам клубочек с ниточкой путеводной. Клубок друг другу передавайте, да при этом слово старинное вспоминайте, что запомнилось, вам больше других. Начнём с меня - *горница*...

*Дети называют по очереди старинные слова (печь, бабий кут, самовар, чугунок, горшок, ухват, деревянная ложка, веретено, прялка, сундук, красный угол).*

*Хозяюшка подходит к печке.*

**Хозяюшка:** А, сейчас я попрошу нашу печку-сударушку приготовить для нас угощения (поднимает полотенце, которое закрывало блюдо с баранками, сушками, печеньем, пряниками и т. д.) Посмотрите, что она для вас приготовила!

Передает угощения воспитателю **группы**. (*Звучит фоновая русская народная мелодия*) *До свидания, гости дорогие (хозяйюшки кланяются). Приходите к нам еще в гости!*



## Сценарий фольклорного праздника в мини – музее «Русская изба» «Капустные посиделки»

**Цель:** Развитие речи детей через знакомство с традициями, обычаями и проведением русских народных «Капустных посиделок».

**Задачи:** Познакомить детей с русским народным праздником «Сергий – капустник»; закрепить знания об овощах, познакомить с народными пословицами Вятского края; пополнить словарный запас детей устаревшими словами; развивать монологическую речь; приобщать детей к культуре, традициям русского народа, воспитывать трудолюбие.

**Словарная работа:** барыня, рубить, квасить, корыто, сечка, кочан, бочка.

**Оборудование и материалы:** Капуста, морковь, клюква, брусника, соль, сахар, сечка, корыто, бочонок, камень, кукла, аудиомузыка.

### **Вводная часть**

**Хозяйка:** Ой, пришли капустные вечера, пора нам капусту на зиму заготовить.

### *Слышится стук в дверь*

**Хозяюшка:** Добро пожаловать, гости дорогие!

Дует ветер, льется дождь,  
Холодно на улице,  
А в избе у нас тепло,  
Печка топится.  
Жду гостей к себе давно.  
Ой, вы, гости дорогие,  
Девки красные и парни удалые,  
Приходите пособить,  
Да капустку порубить.  
Не толпитесь на крылечке,  
Проходите ближе к печке,  
Будет весело у нас,  
Где работа, там и пляс.

**Дети:** Здравствуйте, хозяйюшки! Слышали мы, что вы капусту рубить собираетесь вот и пришли к вам на помощь, на вечерку.

**Хозяйка:** Заходите, гости дорогие, для дорогого гостя и ворота настежь, добрый гость всегда впору, гостю в переднем углу место, (кланяется гостям), проходите, поработайте у меня пособиите мне капусту нарубить, пособиите – как ее усолить. *(Под русскую народную музыку проходят).*

**Дети:** Не откажемся капусту нарубить, не откажемся ее и усолить.

### **Основная часть**

*Под русскую народную мелодию дети входят в музей. Хозяйка предлагает всем сесть.*

**Хозяюшка.** Ребята, какие вы знаете осенние народные праздники?

**Дети:** Покров, осенины, воздвижение.



**Хозяйка:** В избе у нас весело да тепло, а вот на улице сыро, ветрено да студено. Воздвиженские зазимки еще не беда, что-то скажет Покров-батюшка.

Расскажу - ка я вам, ребята о народных праздниках Руси. Самые радостные, щедрые были осенью, когда люди, убрав урожай, делали заготовки на долгую зиму, как в старину на Руси народ собирался да друг другу помогал. Воздвижение – это старинный праздник, он приходится на 27 сентября. В народе говорили: «Сдвижение тепло сдвигает, а холод подвигает». Один из осенних праздников – Сергей-капустник - 8 октября праздновали. Хозяйки приглашали к себе соседок и подружек помочь нарубить капусты на зиму. Отказаться от приглашения считалось знаком неуважения к хозяевам. Так и ходили нарядные девушки из дома в дом с песнями, шутками, прибаутками, помогая друг другу в заготовке капусты. Парни капусту рубить не помогали, а приходили для веселья, ждали окончания работы, чтобы в игры поиграть да хороводы поводить. Знаком к началу веселья служила полная кадка квашенины, которую отодвигали в угол для скисания. Пока молодежь веселилась, хозяйки накрывали на стол. Главным угощением на столе был капустный пирог. И у нас сегодня – капустник!

А кто знает поговорки об этом празднике? (*Ответы детей*)

**Хозяйка:** А мы тоже знаем пословицы:

Без капусты щи не живут.

Капуста не пуста, сама лезет в уста.

Для чего огород городить, коли капусту не садить.

**Хозяюшка:**

Уж вы, девочки - голубушки мои!

Вы пройдите поработать у меня!

Помогите мне капусту порубить!

Помогите-ка её мне посолить!

**Все девочки:** Мы за этим и пришли!

(*Выходят девочки столу, имитируют рубку капусты, все дети повторяют хором*) **Пальчиковая игра «КАПУСТА»**

Мы капусту рубим, рубим,

Мы морковку трём, трём.

Мы капусту солим, солим.

Мы капусту мнём, мнём

Да в кадучечку кладём.

**Хозяйка:** Ребята, кто у Вас дома солит, квасит капусту?

**Дети:** Дома у нас солят капусту мамы и бабушки.

**Хозяюшка:** А вы знаете, что капусту солят по разным рецептам? При солении, квашении капусты, что ваши мамы и бабушки добавляют?

**Дети:** Клюкву, бруснику, морковь, яблоки.

**Хозяйка:** Квашеная капуста – это полезно и очень вкусно.

Так повелось издавна на Руси: накануне суровой зимы, после первых морозов начинается засолка капусты. По старинному русскому обычаю крепкие кочаны принимались квасить примерно с октября на молодой месяц. В старину для рубки капусты в каждом доме было особое **Корыто** (показ *деревянного корыта*) и специальная **Сечка**. Рубили капусту острыми **Сечками** (показ *сечки*), квасили целыми кочанами, утрамбовывали капусту в деревянных кадках, приговаривая: «На столе капуста – дома не пусто».



Морковь, клюкву и яблоки добавляли в капусту, чтобы она была не только вкусной, но и красивой.

**Хозяйка:** Девочки – голубушки, вы хотите нам помочь капусту засолить?

**Девочки:** Да хотим.

**Мальчики:** Мы тоже хотим.

**Хозяйка:** Всем место хватит.

*(Выходят девочки и встают за столы, на которых все приготовлено для рубки капусты, мальчики встают рядом с ними. Под руководством хозяйшек, дети рубят капусту сечкой, трут морковь на терке).*

**Хозяюшка:** У кого готова капуста, несите её в бочку.

**А ты, дочурка** (кукла капусту топчет, предварительно ей моют обувь), иди капусту топтать. Капусту на пару дней оставим квасить, затем будем палкой протыкать. В каждом доме был погреб, куда и выносили бочку с капустой на хранение.

**Дочка:** Готово! Полная бочка!

**Хозяйка:** Хватит, гости, рубить. Пора мальчиков звать. Пусть дикий камень несут, капусту задавливать.

*Выходят мальчики несут большой камень, задавливают капусту, приговаривают:*

Без капусты щи не густы.

Кисни капуста да не перекисни.

Где щи, тут и нас ищи.

Не будь стара, будь молода!

Без капусты и в кастрюле пусто.

**Мальчик:**

А кончил дело – гуляй смело!

Делу время – потехе час!

Собрались мы, чтобы попеть, шутки и прибаутки услышать.

**Хозяюшка:** Поэтому не забывайте, что капустных вечерков без песен, плясок, шуток и прибауток не бывает. Запевайте песню шуточную, прибаутчную!

*Исполняется песня «Вейся, вейся капустака». (Дети водят хоровод)*

**Хозяйка:** Вижу я, что вы, ребятки, мастера петь да хороводы водить. А загадки отгадывать умеете?

Растет она на грядке,  
Одега в шумные шелка.  
Мы для нее готовим кадки  
И крупной соли полмешка.

**Дети:** (Капуста)

За кудрявый хохолок  
Лису из норки поволока.  
На ощупь очень гладкая,  
На вкус – как сахар сладкая.

**Дети:** (Морковь)

Я красна, я кисла,  
На болоте я росла,  
Созревала под снежком.  
Ну-ка, кто со мной знаком?

**Дети:** (Клюква)

Я румяную матрешку  
От подруг не оторву.  
Подожду, пока матрешка  
Упадет сама в траву.

**Дети:** (Яблоко)

**Хозяюшка:** Молодцы. Смышлёные.

Рефлексия:

**Хозяйка:** Ребята, сегодня какой у нас праздник?

**Дети:** Сергей - капустник. Мы сегодня капусту засолили и повеселились.

**Хозяюшки:** Пока вы пели да плясали, у нас и пироги капустные успели. Как в народе говорится, не красна изба углами, а красна пирогами. А у нас угощенья все вкусные, пироги, да салаты капустные.

**Хозяин:**

А на прощанье мы вам всем желаем!  
жизнь счастливо прожить!

**Все:** Низкий поклон вам!

**Хозяюшки:** Приходите к нам еще, красные девицы, да добрые молодцы!  
Ждем Вас снова в гости!

## Сценарий занятия в мини- музее «Русская изба» «Волшебные спицы!»

**Цель:** Развитие речи детей через знакомство с предметами быта, изделиями народного промысла – вязания.

**Задачи:** Познакомить детей с пословицами и поговорками о труде; пополнить словарный запас детей устаревшими словами; развивать связную речь детей, познакомить со спицами, с шерстяными изделиями, с тем, откуда берется шерсть (овечья, козья); воспитывать чувство уважения к людям труда, к сохранению истории родного края;

**Словарная работа:** прялка, веретено, нить, клубок, скать, суконные, простень, кудель, пособить, рукодельница. теребачки;

**Оборудование:** веретено, прялка, кудель, шерстяные нитки, клубок, вязаные вещи, изделия из бисера, иллюстрации, аудиозапись с русской народной музыкой.

### Вводная часть

*Под звуки тихой русской народной музыки дети заходят в «избу». Их встречает хозяйка в русском народном костюме.*

**Хозяйка:** Здравствуйте, гости дорогие! Добро пожаловать в русскую избу. Рада гостям, как добрым вестям. Всех приглашаю, со всей душой встречаю. Гостю почёт, хозяину - честь!

**Дети:** Здравствуйте! *(Приглашает всех присесть на скамью, дети присаживаются.)*

**Хозяйка:** Удобно ли вам, гости дорогие? Всем ли видно? Всем ли слышно?

**Дети:** Да, всем.

**Хозяюшка:**

Вечерами у камина, в маленькой светлице,  
Собирались при свече красавицы-девицы.  
Времени не тратя даром, на пустые разговоры,  
Красны - девицы вязали чудные узоры.  
Под жужжанье старой прялки допоздна сидели,  
И работая с усердьем, потихоньку пели.

### Основная часть

*Прслушивание песни «Прялица»*

**Хозяйка:** Ребята, вы видели у мамы или у бабушки прялки. Зачем она нужна?

**Дети:** У моей бабушки видели, она прядет шерсть. А я никогда не видел.

**Хозяйка:** В каждом деревенском доме имелась прялка. Она была верной спутницей русской крестьянки на протяжении всей ее жизни. Прялка считалась одним из самых почитаемых предметов в доме. Нарядную прялку мастерил добрый молодец в подарок своей невесте, дарил на память муж жене, а самую первую прялку получала дочь от своего отца. И потому её старались украсить и сделать особенно нарядной.

Прялку расписывали разными видами росписи, в зависимости от места проживания хозяйки. Прялку–подарок бережно хранили всю жизнь и

передавали, как великую ценность, следующему поколению.

**Хозяюшка:** Состоит прялка из донца, на котором сидят лопаски (гребня), куда привязывали **кудель** (волоконный пучок льна или шерсти). Делали прялку из ели или березы. Во время работы мастерица садилась на донце и скручивала нить из кудели на веретено. **Веретено** – выточенная конусообразная палочка, украшенная узором, острая сверху и утолщенная внизу. Вот за то, что оно вертится, его называли - веретено. Это женское занятие и называлось прядение, вот так садились прядь (показываю).

Сейчас я покажу вам, как работает прялка: я пальчиками вытягиваю шерсть и кручу нитку, начинаю прядь, а нитки наматываются вот сюда. Это называется веретено. Чем больше наматывается ниток, тем толще становится веретено. Посмотрите, что веретено делает? (*Хозяйка крутит веретено*).

**Дети:** Крутится, вертится.

**Хозяюшка:** Вот за то, что оно вертится, его и называли веретеном.

Есть такая русская пословица:

*«Не велико веретено, а всех одеваает оно».*

Давайте с вами порассуждаем, как такое маленькое веретено может всех одеть? Что на веретено наматывали?

**Дети:** Нить.

**Хозяйка:** Давайте я вас научу нитку прядь. Дети вы хотите мне **пособить** (в старину это слово означало помочь) прядь? Не стесняйся, выходи! (*Хозяйка берет шерсть и объясняет*).

Сначала нужно намочить пальчики, растянуть шерсть и скрутить её в тонкую нитку. *Хозяйка раздает детям шерсть, предлагает растянуть и скрутить её. По ходу работы задает вопросы: Что ты делаешь?*

**Дети:** Растягиваю шерсть. Скручиваю нитку. Пряду нитку.

**Хозяюшка:** Вот как нелегко прядь нитки: нужно шерсть держать, нитку вытягивать и скручивать, и на веретено наматывать. Для этого у меня есть помощница - **прялка**. Вот сколько ниток я напярла на веретено. Раньше в старину напярденные нитки на веретене называли **простень**.

Получив от матерей задание, девочки - подростки и молодые незамужние девушки собирались в какой-нибудь избе на посиделки, коротая долгие зимние вечера. Еще их называли рукодельницами. (*Рукодельница - женщина, искусно занимающаяся рукоделием. Лучше всех вяжет, шьёт, прядет. Мастер своего дела*).

А чтобы было веселее работать, напевали песни:

Уж ты, прялица, кокорица моя,  
Пойду вынесу на улицу тебя,  
Буду прядь да попрядывать,  
На подруженек поглядывать!

**Хозяюшка:** После прядения ниток, соединяют две нити и начинают **скасть** с помощью веретена. Чтобы пряжа была толще. Для чего нужны эти нитки?

**Дети:** Чтобы вязать.

**Хозяюшка:** Что можно связать из этих ниток?

**Дети:** Кофту, варежки, носки, шарф, шапку.

**Хозяюшка:** Почему лучше вязать из этих ниток?

**Дети:** Потому, что они шерстяные, толстые, пушистые, мягкие. Из них получится тёплая одежда.

**Хозяйка:** Как говорится: «Делу время, а потехе час». Собирайся, народ, на весёлую игру! Да и я, пожалуй, встану, от ребяток не отстану.

**Игра «Волшебные клубочки».** *Звучит фоном музыка» русская народная – хороводная».* Дети делятся на пары. Между каждой пары лежит клубочек. Под музыку дети бегают вокруг клубков. Когда музыка останавливается, дети должны взять клубок. Тот, кто успел взять первым клубок, тот победитель.

**Хозяюшка:** Присаживайтесь, сейчас вам расскажу, что можно сделать из ниток. Из ниток не только ткали полотно и шили, и вязали одежду, но еще и мастерили игрушки, плели пояса, делали украшения. *(Показ игрушки из ниток)*. Вот и мы сегодня попробуем себя в роли мастериц – рукодельниц - Как вы думаете, о чем пойдет речь?

**Дети:** О вязании.

**Хозяйка:** Что такое вязание? (Вязание это один из видов рукоделия)

Считается, что вязание – это занятие для женщин, а вот в Шотландии вязали только мужчины. Они считали, что женщины не в состоянии справиться с этой сложной работой.

**Хозяйка:** На Руси вязание появилось в 10 - 15 веке. Крестьянки с древних времен вязали из шерстяных нитей чулки, носки, варежки. С 18 века Россия славилась своими **оренбургскими пуховыми платками** *(показ иллюстраций)*.

Их вязали плотными, пушистыми из серого пуха и тонкими ажурными из белого. Мастерицы достигали такого совершенства в работе, что их платки легко продевались через обручальное колечко. Секреты вязания хранились в каждой семье и передавались от матери к дочери.

**Хозяюшка:** Овладев основными приемами вязания, каждый может научиться превращать обыкновенный клубок ниток в самые разнообразные, и очень нужные вещи: шарфик, шапочку, носки суконные (шерстяные) и многое другое.

**Хозяйка:** Посмотрите на выставку изделий.

Здесь и замысловатые узоры, выполненные на скатерти и салфетках; и забавные игрушки, и более сложные вещи: свитер, кофт, сарафанов, игрушек.

**Хозяюшка:** Смотрите, ребята, у меня есть корзинка. *(Сюрпризный момент)* Посмотрим, что там есть: спицы, крючки, клубки ниток разных. Но сначала давайте с вами познакомимся с **техникой безопасности работы:**

Прежде чем приступить к работе, необходимо вспомнить:

- крючок – это острый предмет и пользоваться им нужно осторожно;
- спицы – это инструмент для ручного вязания, длинный и обычно с немного заостренным концом.
- при работе свет должен падать с левой стороны;

- во время работы нужно следить за осанкой.

*(Показ вязания спицами и крючком)*

**Хозяйка:** Да, простой русский человек всегда умел трудиться сам и уважал труд других. А лентяев и неумех никто не любит. Давайте выучим несколько пословиц и поговорок о труде *(Дети повторяют вместе с хозяйшкой)*:

Рабочие руки не знают скуки; Дело мастера боится;

У ленивой пряжи и для себя нет рубахи.

**Воспитатель:** Очень хорошо! А может быть, и вы знаете какие-нибудь пословицы о труде? Поднимите руку и скажите их нам.

**Дети:**

Без труда не вытащишь и рыбку из пруда;

Делу время - потехе час;

Кто не работает, тот не ест и т.п.

Рефлексия:

**Русская народная игра «Клубочек».** *Дети садятся в круг, в руках у ведущего клубок ниток. К кому клубок покатился, тот должен отгадать загадку.*

Пляшу по горнице с работою моею, верчусь, верчусь, не потею, чем больше верчусь, тем больше толстею. *(Веретено)*

Стригли, щипали, а после чесали, чисто, пушисто – к доске привязали. *(Шерсть)*

По локоть мохнато, по локоть голо, по локоть под сиденье ушло. *(Прялка)*

Я пушистый, мягкий, круглый, есть и хвост, но я не кот, часто прыгаю упруго, покачусь – и под комод. *(Клубок ниток)*

По горам, по долам, Ходит шуба да кафтан. *(Овца, баран)*

Молоко даёт и пух. Не корова, не петух,

И не утка, и не гусь. Отгадать я не берусь!

А ещё есть и рога! Ох, бодлива, ох, строга!

Налетает, как гроза, быстроногая! *(Коза)*

**Хозяйка:** Понравилось вам занятие?

**Дети:** Да.

**Хозяйка:** Ребята, для чего нужны прялка и веретено?

**Дети:** Чтобы прясть пряжу, нитки.

**Хозяйка:** Что потом из ниток делали?

**Дети:** Ткань, шили одежду, из шерстяных – вязали теплые вещи.

**Хозяйка:** Какие новые слова вы запомнили?

**Дети:** Прялка, веретено, нитки, клубок, суконные, кудель, пособить - помочь, рукодельница.

**Хозяйка:** Молодцы! Я уверена, что среди вас ленивых нет, и вы всегда помогаете вашим папам и мамам. Заходите к нам ещё, всегда рада вас видеть!

*Дети прощаются и уходят.*





## Сценарий занятия в мини – музее «Русская изба» «Наша малая Родина - Старое Афанасьево»

**Цель:** Развитие речи через приобщение детей к истории малой Родины Афанасьево – Зюздино.

**Задачи:** Познакомить детей с историей малой Родины Афанасьево - Зюздино, учить правильно выстраивать монологическую речь, воспитывать уважение, патриотизм к малой Родине.

**Оборудование:** устройство Икт, художественное слово, картотека народных игр, мяч.

**Словарная работа:** богатырша, погост, легенда.

**Вводная часть**

**Хозяйка:** Здравствуйте, мальчики, здравствуйте, девочки! Здравствуйте, гости дорогие! (*Усаживают детей на лавки*).

**Дети:** Здравствуй, хозяйшка!

**Хозяйка:** А знаете, для чего мы пригласили вас в гости? (Ответы детей).

Послушайте стихотворение:

Малая Родина – островок земли,  
Под окном смородина, вишни расцвели,  
Яблоня кудрявая, а под ней скамья –  
Ласковая, малая Родина моя!  
Родина слово большое, большое!  
Пусть не бывает на свете чудес,  
Если сказать это слово с душою,  
Глубже морей оно, выше небес!  
В нем умещается ровно полмира:  
Мама и папа, соседи, друзья.  
Посёлок родимый, родная квартира,  
Бабушка, садик, котенок и я!



**Хозяйка:** О чём это стихотворение? (Ответы детей).

**Хозяйка:** Действительно, стихотворение о нашей малой Родине, нашем поселке Афанасьево. Как вы думаете, всегда ли наш посёлок носил такое название - Афанасьево? (*Предположения и ответы детей*).

**Хозяйка:** Приглашаю детвору

На веселую игру,  
А кого не примем  
За уши поднимем.  
Уши будут красными,  
До того прекрасными.

*Предложить детям встать в пары, лицом друг к другу. Определить сначала у себя, а затем у товарища левую и правую руку.*

- Кто стоит впереди тебя? Справа от тебя? Слева от тебя? Сзади тебя?

*Русская народная игра «Ручеек» звучит фоновая р.н. музыка.*

**Хозяйка:** Как ребята хорошо поиграли, повеселились, присаживайтесь и послушайте легенду о богатырше, которая дала название нашему посёлку.

**Согласно легенде,** название произошло от имени **богатырши Зюзди**, которой верховное божество чудинов дало пять дополнительных сосцов, чтобы выкормить семерых сыновей - близнецов, от них пошел род зюздинских пермяков. Ученый из Кудымкара В. В. Климов считает, что слово происходит от языческого ложного женского имени **Дзудзя**.

**И вторая легенда:** По версии краеведа П. И. Варанкина название идет от маленькой речки Зюзьба, где поселились первые обитатели, проникшие сюда с низовьев реки Камы, за что получили название «зюзьбинцы». Позднее местность стали называть **Зюзино**. Таким образом, мы выяснили, что раньше наш посёлок назывался Зюзино.

А когда же наш посёлок назвали Афанасьево? Точная дата образования его не известна, но уже в 1607 году есть упоминание о селе, оно было «погостом» и центром Зюздинской волости. Село названо в честь святого Афанасия Александрийского, чье имя было дано селу. Афанасьево до революции - это небольшое торгово - купеческое село: 30 домов, несколько торговых лавок, дом волостного старосты, больница, две школы, помещение ремесленного училища, пекарня, кабак, две церкви, одна часовня, два огромных кирпичных сарая, библиотека.

В 1910 году в селе Афанасьево было всего две улицы: нынешняя Красных партизан - она шла от деревни Маевы до реки Кама, вторая от речки Полячевка пересекала первую и уходила по направлению Чугаевского угора. Вопросы детей и ответы Хозяйки.

**Хозяйки:** Ребята, а хотите поиграть?

*Игра малой подвижности (с мячом) «Какой наш посёлок».*

**Хозяйка:** поскорее отвечай и баранку получай.

**Хозяюшка** раздаёт баранки.

**Дети** отвечают: (любимый, родной, красивый...)

А сейчас мы с вами посмотрим **презентацию** о старом Афанасьево.

*(Показ презентации с пояснениями).*

**Хозяйка:** Понравилось ли вам наше занятие? Что вы нового узнали о нашем посёлке? Хочется пожелать вам, чтобы вы любили свою малую Родину и не забывали свой родной посёлок Афанасьево! До новых встреч!

## Сценарий занятия в мини – музее «Русская изба» «Рождественские народные праздники»

**Цель:** Развитие речи детей знакомство с традициями, обычаями, обрядами празднования праздника «Рождества Христова».

**Задачи:** Познакомить детей с русскими народными обычаями, народными зимними традициями (колядование, гадание, народные игры); расширить знания о традициях проведения рождественских, святочных гуляний; развивать связную речь, пополнить словарный запас детей старшего дошкольного возраста; познакомить детей с народным пением – колядками, святочными обрядами, народными закличками.

**Оборудование:** магнитофон, флешка, канат, мешки для прыжков – 2 шт.; маленький мешочек, рождественская звезда, костюмы колядовщиков, звездочки по количеству детей, корзинка, лента, деревянная щепка, пуговица, денежка карандаш, звоночек, зеркалацце, конфета, погремушка, две сцепленные скрепки, гвоздь, колесико, цветочек, денежка, книга, рыбка, ножницы, колокольчик, хлеб, вата, ниточка, платок, фрукт, зерно, угощение.

**Словарная работа:** Рождество, святки, Коляда, колядки, колядование, жито.

**Предварительная работа:** беседы: «Рождество Христово», «Святки», «Коляда». Разучивание святочных колядок, стихов, разучивание русских народных игр. Умения выразительно передавать образы персонажей развлечения средствами речи мимики, жестов, движений.

**Вводная часть.**

*(под музыку дети с Рождественской звездой входят в зал).*

**Хозяйка:**

Здравствуйте, гости дорогие,  
Гости званые да желанные.  
Рассаживайтесь, кому куда залюбуется,  
Всем места хватит.  
День сегодня не простой.  
Праздник к нам пришел святой.  
Наступило Рождество  
Долго ждали мы его.  
Святки празднует народ  
Веселится и поёт.



**Хозяюшка:** А теперь ребята, поиграем с вами, будьте внимательны и отвечайте на вопросы:

**Игра «Новогодние перевертыши»**

*Хозяюшка говорит фразы, а дети должны хором ответить «да» или «нет» независимо от рифмы.*

Вы, друзья, пришли сюда, чтоб повеселиться?  
Мне раскройте-ка секрет: ждали Дедушку вы?  
Вас морозы, холода напугать сумеют?  
Вы у ёлки иногда танцевать готовы?

Праздник — это ерунда, поскучаем лучше?  
Дед Мороз принёс конфет, кушали вы их?  
Со Снегуркой вы всегда поиграть готовы?  
Растолкаем без труда всех вокруг? Конечно.  
Никогда не тает Дед — в это верите вы?  
Спеть у ёлочки куплет в хороводе нужно?

**Хозяюшка:** А что это такое – Святки? Вы не знаете, ребятки?  
Что ж, придётся рассказать и, конечно, показать.

Ребята, праздник Новый год, которого мы так долго ждали, закончился.  
И вот теперь настала черед других праздников.  
Скажите, пожалуйста, кто знает, какие праздники?

**Дети:** Новый год, Рождество, день рождения, (и другие).

**Хозяюшка:** Как говорили на Руси в старину: «Зима на морозы, а мы за праздники!». Наступил самый светлый и веселый, народный зимний праздник – Святки!

**Хозяйка:** «*Святки*» - это значит, что народные гуляния попадают на святые дни – священные праздники — Рождество и Крещение). Длится они две недели. Святки делятся на три праздничных этапа. Первый 7 января – праздник Рождества Христова – святые вечера. Второй – Щедрый вечер, Старый Новый Год. Третий – Крещение, страшные вечера. Издавна на Руси в Святки проходили самые шумные гулянья с колядками, таинственными гаданиями, любимыми песнями и праздничными угощениями.

**Хозяюшка:**

Праздник этот самый длинный  
Он веселый и старинный  
Наши прабабушки и прадедушки,  
Веселились две недели,  
От Рождества и до Крещенья  
Приготовив угощенье.  
Пели разные колядки  
По дворам ходили в святки  
Наряжались и шутили,  
Праздник ждали и любили.

**Хозяйка:** Рождество у нас прошло, а праздник продолжается (*звучит музыка, показ фото и иллюстраций*).

- А что же такое рождество?

**Дети:** Это тоже праздник!

**Хозяйка:** Само слово «Рождество», говорит о том, что кто- то родился.  
(*показ иллюстраций*)

По библейской легенде, 7 января, у Пресвятой Девы Марии, в городе Вифлееме родился, Иисус Христос – Сын Божий. Весть о рождении Иисуса разносили небесные ангелы. На небе появилась Вифлеемская звезда. Рождество – это ожидание счастья, мира, домашнего тепла и семейного согласия. Наши прадеды очень ждали и любили этот праздник. В храмах и

церквях, проходили праздничные богослужения. В этот праздник славили, хвалили, прославляли Христа, Новый год и будущий урожай.

*(показ иллюстраций)*

**Хозяюшка:** Парни и девчата рядились и группами ходили по домам поздравляли с праздником. «Ряженые», так их называли, стремились нарядиться так, чтобы не быть узнанными: лица мазали сажей, надевали маски. Чаще всего переодевались в животных – медведя, козу, быка, коня.

Они без приглашения с шумом, гамом врываются в дома, внося в них оживление и веселье. Желали наилучшего специальными песенками – колядками. **Колядки** (*от латин. "календы" - название первого дня месяца у римлян; колядка - короткая песня величально – поздравительного характера*) - это специальные песни с пожеланиями богатого урожая, здоровья, согласия в семье. Во время святок никто не работал. С этим временем связано много веселья, обычаев. Наши предки верили, что в это время силы добра и света побеждают силы зла и тьмы. Этот праздник считался колдовским, волшебным временем. Обычай «кликать коляду» (*коляда от латинского – выкликать*) был известен по всей Руси: под окном каждого дома пелись колядки с пожеланиями всего хорошего, а хозяева одаривали колядующих (*колядовщики - исполнители колядок*) пряниками, пирогами, сладостями, мелкими денежками.

*Хозяюшки поют:*

Коляд - колядин,

Я иду к вам не один!

Тетушка добренька, пирожка дай сдобненька,

Не режь, не ломай, лучше весь подавай.

Коляда, коляда, ты подай пирога,

В сундучок монетку, а в мешок конфетку!

**Хозяйка:** На Рождество в древней Руси заходили в каждый дом и стучались. В те времена хозяйки тоже были разные. Если добрая хозяйка - последним куском хлеба поделится, а если злая - ничего не получишь, люди тоже разные бывают.

Бывает так, что к одной и той же хозяйке приходят то одни, то другие колядующие, и она должна всех одарить. Считалось, что если хозяйка ничего не дала, у нее в следующем году не будет урожая, корова не отелится, цыплята не вылупятся, поэтому хозяйки очень старались задобрить их подарками.

**Хозяйка:** А к вам, ребята, на праздники когда-нибудь приходили колядовать? (Ответы детей)... Ведь это добрая примета, значит, в новом году вам удача будет.

А еще есть обычай: коли ждет хозяин колядующих, он выставляет на окно зажженную свечу, вот и бежит молодежь на огонек – звонкие песенки петь да гостинцы просить. В избах колядующие пели колядные песни, разбрасывали (**жито**) – т.е. зерно, тем самым желали хозяевам доброго

урожая, достатка в семье и здоровья. Давайте и мы последуем этой традиции (*дети берут зерно в ладошки и разбрасывая, говорят пожелания хозяевам*).

**Хозяюшка:** Ох, вставай. Честной народ, кто играть идет!

### **Подвижная игра «Передай платок».**

Дети встают в круг, под музыку передают платок по кругу, музыка останавливается, ребенок, у которого оказался в руках платок, выходит в середину круга. Стоящие в кругу хлопают, ребенок, держащий в руках платок танцует. Дети за ним повторяют движения. Игра повторяется.

**Дети:** Ой, а что это у вас за корзиночка? (*Корзинка на видном месте, вызывает любопытство ребят*).

**Хозяйка:** А корзинка не простая, в ней будущее Ваше. (*Заглядывает в корзину*), (фото про гадание).

**Хозяйка:** В святки парни высматривали себе невест, потому что после праздников начиналась пора свадеб. Девчат выглядывали на посиделках, игрищах, а чтобы обратить на себя внимание, устраивали хороводы.

Хотите мы с вами тоже погадаем, да судьбу свою узнаем? В этой маленькой корзинке что угодно для души: ленты, щепочки, звоночки, даже есть карандаши. *Хозяюшки с корзинкой идут к детям. Каждый ребёнок вынимает из корзинки один предмет, который определяет, что ждёт его.*

*Перед каждым гаданием повторяются слова:*

Кому вынется, тому сбудется,

Скоро сбудется, не минуется!

*Деревянная щепка – крепкое здоровье, хорошая жизнь.*

*Пуговица – жить тебе в большой семье счастливой жизнью.\*

*Зеркальце – ходить тебе весь год опрятным, красивым.*

*Конфета – тебя ждёт сладкая и красивая жизнь.*

*Карандаши - к хорошим успехам в школе.*

*Погремушка – означает весёлую жизнь.*

*Жар-птица – к хорошим новостям.*

*Денежка – к богатству, прибыли.*

*Гвоздь – на пороге будет гость.*

*Лента – к богатству и прибыли!*

*Машинка – к покупке машины,*

*Цветочек - к подарку,*

*Рыбка – исполнение желания,*

*Ножницы – поход к парикмахеру.*

*Вата - кому станется, мягкая жизнь достанется.*

*Две сцепленные скрепки – к появлению новых друзей.*

*Книга – у вас год пройдет под девизом: «учиться, учиться и учиться».*

*Колокольчик - весь год будет веселым, много праздничных дней вас ожидает.*

*Булочка – будет в вашем доме жит достаток и благополучие.*

*Катушка ниток – ниточка далеко потянется, ждет тебя путешествие.*



*Платок* - ждет вас дорога дальняя, пусть она будет такая же гладкая, как этот платок.

*Фрукт* - будет у вас достаток, будете сладко пить и есть.

**Хозяюшка:** Вот мы с вами и погадали, и судьбу свою узнали.

(фото про крещение)

**Хозяюшка:** Заканчивались Святки 19 января - на Крещение, считается, что в этот день бывают самые лютые морозы. На Крещение люди собирали снег для умывания и для бани. Люди верили, что он целебный, может прибавить красоты и здоровья. А ночью идут за водой на реку, самые смелые окунаются в прорубь – очиститься от грехов, избавиться от болезней.

А у вас, ребята, в семье принято ходить на родник за крещенской водой?

(Ответы детей...). *(звучит музыка, показ фотографий или иллюстраций).*

Считается, что крещенская вода обладает исцеляющей и чудодейственной силой.

**Хозяйка:** А сейчас я приглашаю всех

В круг смелее выходить

И хоровод свой заводить

А ну, народ, не расходишь,

в золотые ворота – становись!

**Игра «Золотые ворота»** *(звучит русская народная песня «Золотые ворота»).* *Ход игры:*

*двое игроков (2-3 пары) встают друг напротив друга и, взявшись за руки, поднимают руки вверх. Получаются «воротики». Остальные дети встают друг за другом, берутся за руки. Получившаяся цепочка должна пройти под воротами «Ворота» произносят:*

Золотые ворота, проходите господа!

Первый раз прощается, второй запрещается,

А на третий раз не пропустим мы вас!

**Рефлексия:**

**Хозяйка:** Понравилось ли вам у нас в гостях? А праздник? Что запомнилось больше всего?

**Хозяюшка:** На Святки, как и на Новый год, желают друг другу самого хорошего, всего самого доброго, достатка в Новом году, счастья и радости и доброго здоровья всем вам! Ждем вас еще в гости!

*(звучит веселая русская народная песня «Валенки», дети прощаются, уходят).*



## Сценарий занятия в мини – музее «Русская изба» «Печка греет, печка кормит, печка лечит»

**Цель:** Развитие речи детей через знакомство с бытом крестьян.

**Задачи:** Познакомить с бытом крестьян; развивать связную речь; расширить словарный запас устаревших слов; вспомнить русские народные сказки о печке; воспитывать любовь, уважение, патриотические чувства к культуре русского народа.

**Словарная работа:** кочерга, коромысло, кадка, мутовка, крынка, лавка, ларь, лучина, пекчи, челпан, шти, передник, рукотер.

**Оборудование:** экспонаты мини – музея: кочерга, коромысло, кадка, мутовка, крынка, лавка, ларь, лучина, передник, рукотер, иллюстрации из сказок с изображением печки, картинки с изображением русской печки. Шапочка «Пирога» для игры.

### Вводная часть

*Дети входят в группу под русскую народную песню, их встречают Хозяюшки, одетые в русский народный костюм:*

**Хозяюшка:**

Здравствуйте гости званые, желанные, красивые и молодые, застенчивые и боевые.

**Дети:** Здравствуйте!

**Хозяюшка:** Гости на пороге, хозяйке радость. Для вас у меня и место готово. Красному гостю – красное место.

Отгадайте загадку:

Стоит терем, в тереме ящик, в ящике мучка, в мучке – жучка? (*Изба, в избе печка, в печке зола, а в золе – жар*)

Сегодня мы пойдем в необычный дом – дом наших предков – славян, устроим посиделки с гостями у русской печки. А как назывался старинный дом? (*Изба*)

Ох, хорошо! От печи теплой жар струиться, угольки светятся и горницу освещают.

Вьется из трубы дым чуть свет.

Печки нет в избе, значит, жизни нет.

В старину говорили про печь:

«Русской печки нет добрее всех, накормит, обогреет».

**Хозяйка:** Русская печь массивна и долго сохраняет тепло. Затрещит мороз на дворе, завоет ветер в трубе, а у печки и тепло и уютно. Русская печь получила своё зарождение и развитие на Руси около четырёх тысяч лет назад. Русскую печь можно по праву считать гордостью русского народа.

*(Дети разглядывают печь, хозяйка показывает и называет её части)*

Складывали ее из кирпича и обмазывали глиной.

А как называли человека, который выкладывал печь? *Ответы детей.*

**Хозяюшка:** Да, клал печь печник. Он пользовался почетом и уважением. Слава о хорошем печнике шла по всей округе. Важно было не просто



сложить печь: она должна была как можно дольше держать тепло, а дров требовать как можно меньше.

**Хозяюшка:** Печь — это очаг для приготовления пищи, варочная камера - *горнило*, и есть то место, в котором разводят огонь и готовят пищу. Разогретое *горнило* часами хранит тепло, в нём можно готовить очень вкусную еду. Какую пищу в ней готовили? (*щи, каша, картошка, блины*) Каша или блины, приготовленные в такой печи, отличаются по вкусу от той же еды, приготовленной на плите.

А ещё в ней сушили продукты и одежду, на ней спали, раньше и даже мылись. То есть, внутри печи свободно пролезает взрослый человек. (Во время Великой отечественной войны некоторые люди спасались от облав фашистов, залезая внутрь печи).

При помощи разогрева тела внутри печи, на Руси изгоняли хворь, например, простудные заболевания. Зимой в мороз кур под печкой держали. Любил честной народ на печи погреться, а сколько сказок было рассказано долгими зимними вечерами...

**Хозяйка:** А вы знаете сказки, где говорится про печь, и кто на ней любил сидеть?

**Дети:** Гуси – лебеди, Кот, петух и Лиса, Заюшкина избушка, Емеля. Баба-Яга, петушок, и.т.д.

**Хозяйка:** Да, ребята, например, Илья Муромец провел на ней 33 года своей жизни, Емеля, не желая покидать уютную лежанку, ездил на печи. Такую же любовь к печи обнаруживает и Баба-Яга, что, впрочем, не мешает ей делать попытки изжарить заблудившихся детей.

С печью связано так же множество суеверий. К примеру, на ночь в печь клали полено и сосуд с водой, чтобы печь и огонь не испытывали нужды ни в еде ни в питье.

Не давали никому углей из печи – уйдёт достаток!

Выселяясь из отцовского дома, молодая семья брала к своему новому очагу горящие уголья со старого (это сохраняло родственные связи).

Если огонь в очаге погасал, это сулило всякие беды.

По колебанию пламени предсказывали судьбу и угадывали будущий урожай.

**Хозяюшка:** А не хочет ли честной народ отдохнуть, да в пляс пуститься? (*звучит русская народная песня «Валенки», дети пляшут*).

**Хозяюшка:** Ох, молодые, заводные! А мы продолжим наш разговор.

В нижней части печки остается свободное пространство — *подпечье*. Его используется для хранения печного инвентаря: ухватов, кочерги, совков и др. (*показывает утварь*)

Поверху горнило русской печи располагается *лежанка*.

Дети, как вы думаете, для чего служило это место?

**Дети:** Для отдыха и сна людей.

Высота такой лежанки чаще всего позволяла человеку сидеть.

**Хозяюшка:** Под лежанкой есть *печурки*. Они использовались не только для ускорения нагревания избы, но и в качестве сушилок. Что можно сушить в печурках. (*валенки, носки, чулки и т.д.*)

Не зря в старину говорили:

«Печка кормит, печка греет, печка мать родная»

Народная мудрость гласит:

«Не красна изба углами, а красна пирогами»

По тому, какой мастерицей была хозяйка, судили люди и о семье. У печки было все, что нужно хозяйке, чтобы приготовить обед и накормить скотину. А готовить приходилось много, воду носили на **коромысле**, (*показ коромысла, дать попробовать детям «принести» воды*) ведь семьи были большие. Вот и брала хозяйка в руки **ухват** и ворочала огромные чугуны.

**Хозяйка:** Давайте попробуем, сможем ли мы с помощью **ухвата** взять чугунок?

*Дети вместе с воспитателем пробуют взять чугунок с помощью ухвата.*

**Хозяйка:** Удобно нам было брать чугунок? *Ответы детей.*

**Хозяйка:** Сможем ли мы с помощью ухвата поставить чугунок в печь? *Ответы детей.*

А, чтобы угли не разгорались, их **кочергой** размешивали (*хозяйка показывает*).

До сих пор бабушки готовят в русской печи **шти** – это перловая каша с горохом или без, сдобренная сметаной. А пока, щти наши варятся, мы с вами поиграем.

### **Игра «Пирог»**

*(Играющие делятся на две команды. Команды становятся друг против друга. Между ними садится «пирог» (на него надета шапочка).*

Все дружно начинают расхваливать «пирог»:

Вот он какой высоконький,

Вот он какой мяконький,

Вот он какой широконький.

Режь его да ешь!

*После этих слов играющие по одному из каждой команды бегут к «пирогу». Кто быстрее добегит до цели и дотронется до «пирого», тот и уводит его с собой. На место «пирого» садится ребенок из проигравшей команды. Так происходит до тех пор, пока не проиграют все в одной из команд.)*

**Хозяюшка:** Посуда для печи изготавливалась из металла для того, чтобы не испортилась в печи. Представьте, сделаем мы что-нибудь из дерева, можно эту посуду поставить в печь? *Ответы детей.*

**Хозяюшка:** Кроме металла из чего можно сделать посуду для печи?

*Ответы детей.*

**Хозяюшка:** Посуду для русской печи так же можно сделать из глины. Потрогайте, эта посуда сделана из глины. Легкая она? *Ответы детей.*

**Хозяюшка:** Посуда из глины тяжелая, но очень хрупкая, ее можно очень легко разбить, нужно обращаться с ней осторожно! Приготовили мы с вами обед, а перед обедом что нужно обязательно сделать? *Ответы детей.*

**Хозяюшка:** Перед обедом обязательно нужно помыть руки! А где мы с вами помоем руки? *Ответы детей.*

**Хозяюшка:** В русской избе нет раковины с умывальником. Подумайте, где мы можем помыть руки? *Ответы детей.*

**Хозяюшка:** Нужно осмотреться в нашей кухне.

*Дети осматриваются, воспитатель показывает им на раковину с ведром.*

**Хозяюшка:** Как вы думаете, что это у нас тут в углу? *Ответы детей.*

**Хозяюшка:** Это называется **рукомойник**, и для него нужно ведро, или как его раньше называли лохань для воды. Посмотрите на раковину, где здесь вода? *Ответы детей.*

**Хозяюшка:** В лохань из раковины течет вода, загляните, теперь можно увидеть свое отражение. Раньше зеркал не было. И в отражение смотрелись как в зеркало. Ну вот, помыли мы с вами руки, а **рукотер** (*полотенце для рук*) поможет нам высушить их, а теперь можно и чай пить. Дома мама из чего чай наливает? *Ответы детей.*

**Хозяюшка:** Что есть у чайника (носик, крышка, ручка). *Ответы детей.*

*Рефлексия:*

**Хозяюшка:** А вот и наш самовар поспел! В нем раньше кипятили чай. Пригласят к себе в гости на посиделки соседей или друзей, поставят самовар. Ребята, и мы приглашаем вас на чай! А вы чай с чем пить любите? *Ответы детей.*

**Хозяюшка:** Раньше к самовару всегда ставили варенье, баранки, бублики, и сидят, чаевничают, ведут беседу, и только недавно люди придумали такой чайник, как у каждого из нас стоит на кухне. А теперь прошу всех к столу, будем пить чай с баранками! *Звучит музыка русская народная - хороводная «Зимушка», в конце занятия хозяйюшки прощаются и приглашают детей еще в гости.*



## Сценарий занятия в мини – музее «Русская изба» «Секреты бабушкиного сундука»

**Цель:** Развитие речи детей через знакомство с предметами быта, истории происхождения народных, тряпичных кукол, посредством изготовления тряпичной куклы - «Пеленашки».

**Задачи:** Познакомить с историей русского быта, народным промыслом; познакомить детей с устаревшими словами, пословицами и поговорками о труде; развивать монологическую речь; воспитывать патриотизм, уважение, гордость к своей малой Родине.

**Оборудование:** Экспонаты мини – музея; записи русских народных мелодий; лоскутки тканей и лент для изготовления тряпичных кукол

**Словарная работа:** старина, лапти, рушник, тесемка, сарафан, сундук, шаль, рушник, сарафан, рубаха, вышивка, обереговые куклы - пеленашки, пестуничать.

Вводная часть

*Дети заходят под музыку «Уж ты, прялица»( ансамбль Созвучие).*

**Хозяйка:** Здравствуйте, добрые молодцы и красные девицы! Рассаживайтесь по удобнее. Ребята, у вас сегодня гости, давайте поздороваемся и пожелаем здоровья (здравия).

**Дети:** Здравствуйте.

**Хозяйка:** Мы очень рады видеть вас. Собираясь к вам в гости, нарядились мы в праздничный наряд. Вы можете назвать, что он в себя включает?

**Дети:** Сарафан, рубаха, платок.

**Хозяюшка:** В русском народном костюме всегда присутствуют три цвета: красный, черный и белый. Самым любимым в нашем крае считался красный цвет с огромным множеством оттенков. Каждый оттенок имел определенный символ. Красный цвет был символом солнца. На женской одежде он символизировал вечный союз с черной землей. Белый цвет означал благородство и духовность. Черный цвет, излюбленный являлся символом матушки-земли.

Сегодня нас ждет путешествие в далекое прошлое. Ребята, посмотрите - что это?

**Дети:** Сундук, у бабушки видели.

**Хозяюшка:** Да, это сундук. А для чего он служил?

**Дети:** Для хранения вещей.

**Хозяюшка:** Правильно: раньше не было такой мебели, как сейчас, не было шкафов и комодов и поэтому вещи хранили в сундуке. Хотите посмотреть, что находится внутри него?

**Дети:** Да, очень хотим.

**Хозяюшка:** Но его не просто открыть, потому, что этот сундук необыкновенный - он волшебный. Чтобы его открыть, нужно сказать волшебные слова. Послушайте, какие:

«Сундучок- сундучок, открывай-ка свой бочок!» (Дети повторяют слова за хозяйюшкой)

- Давайте вместе с вами скажем эти слова. Только ласково, как в старину разговаривали с вещами, хорошо?

*Дети произносят волшебные слова. Хозяйка открывает сундук и говорит:*

**Хозяйка:** Давайте заглянем в бабушкин сундук: посмотрим, что же спрятано и сохранено в нем.

-Что же это? (достаёт лапти).

-Для чего они?

**Хозяйка:** **Лапти** – были самой распространенной обувью на Руси. Лапти плели из лыка, бересты. Для тепла и мягкости внутрь клали солому. На ногах лапти держались с помощью веревок. Их обматывали вокруг ног. Позже стали шить сапоги.

**Хозяюшка:** Достаем следующую вещь. Основой народного женского костюма была **рубаха**. Шили рубашу до пят или до пояса. На мне рубаша праздничная, а это ежедневная.

- Кто из вас знает что это?

**Дети:** Не знаем...

**Хозяюшка:** **Телогрея** - в отличие от душегреи, телогреи были с рукавами. В ненастную погоду деревенские модницы надевали старательно расшитые телогреи.

В сундуках хранили не только одежду, но и вышитые полотенца - **рушники**. Вышитые полотенца сопровождали человека от рождения и до конца жизни. Когда подрастала девочка, ее учили шитью и вышивке, и она сама вышивала себе приданое.

*Хозяюшка продолжает, доставать из сундука вещи:*

- Что это за вещь необыкновенной красоты?

**Дети:** Платок, шаль.

**Хозяюшка:** Как его носили? (на голове, на плечах). На гулянии праздничный платок не только носили на голове, также накидывали на плечи, танцевали с платками.

Сейчас и мы поиграем в **русскую народную игру «Наш платочек голубой»**. Встанем в круг и передаем платочки под песню.

Наш платочек голубой,  
Поиграть хотим с тобой.  
Ты беги платок по кругу,  
Выбирай скорее друга!  
Покружись, попляши  
И платочек покажи!

У кого платочек окажется на последнем слове, тот выходит в круг и танцует.  
(Дети играют)

Что же еще находилось в сундуке? А в сундуке хранили не только вещи, но и предметы: для рукоделия (лоскуты, нитки, тесемки, а также...)

Для того, чтобы догадаться, что за предмет отгадайте загадку:

Платье носит, а есть не просит.  
Всегда послушна,  
Но с ней не скучно?

**Дети:** Кукла

**Хозяйка:** Правильно, кукла (*показ современной куклы*). У нас в детском саду, у вас дома, у всех есть игрушки. Все они продаются в магазинах. Они называются фабричными. А у вас есть куклы?

**Дети:** Да у нас есть куклы.

**Хозяйка:** А что вы с ними делаете?

**Дети:** Мы играем в дочки - матери.

**Хозяйка:** Кто-то играет куклами, **пестуничает** их (т.е. нянчится с ними), кому-то они уже не нужны, а у кого-то они красуются на полке. А кем может быть кукла для девочки?

**Дети:** Дочкой, подружкой.

**Хозяйка:** Куклы мои – не просто игрушки,

А для меня такие подружки.

Кто вам сказал, что дети не знают,

Как по ночам куклы вздыхают.

**Хозяюшка:** А есть еще, ребята, народные игрушки, их в магазине не продают. Сделаны они из цветных лоскуточков (*выкладываю куклы на стол*). Вечером дети, мамы и бабушки собирались на посиделки, пряли, вышивали, рассказывали сказки, пели песни, разговаривали и делали кукол. По нарядам кукол судили о мастерстве и вкусе владелицы. В кукольных играх девочки учились шить, прясть, постигали традиционное искусство одевания. Куклы никогда не разбрасывались по избе, к ним относились очень бережно, передавая от бабушки к внучке, от матери к дочери. Дети, у кого бабушки сохранили куклы-обереги?

**Ребенок:** У моей бабушки в сундуке я видела куклу. Она сделана из соломы, лоскутков материала.

**Хозяюшка:** Сейчас я расскажу вам об этих куклах: этих кукол называли оберегами. **Оберег** - от слова «оберегаю», т.е. охраняют, оберегают от всего плохого. Изготовление кукол было женским делом. Куклы изготавливались без ножниц, иголок и ниток. Все куклы обереги были похожи в одном: у них не было лица. Кукла без лица считалась предметом неодушевленным, недоступным для вселения в него злых, недобрых сил, а значит, и безвредной. Кукла изготавливалась быстро: туго скручивались тряпочки или солома, перевязывались верёвочкой, надевался платочек, и кукла готова. Когда делали куклы, нельзя было произносить грубых, ругательных слов.

**Хозяйка:** Люди верили, что они оберегают детей, жилье, скотину и т. д. Для изготовления кукол - оберегов нужно было только несколько лоскутков ткани, кусочки тесьмы и ниток. Посмотрите, как много было обереговых кукол. (*Показ картинок обереговых кукол*). Каждая оберегала людей от определенных неприятностей.

Вот эта кукла называется Крупеничка. (*показывает*)

Кукла Крупеничка должна оберегать достаток и сытость в семье. Такую куклу дарили на Рождество и праздники урожая. Внутри куклы-крупы (*дает каждому ребенку пощупать крупу*). На дно мешочка нужно было спрятать денежку. Крупеничка охраняла благополучие в семье и семена будущего урожая. Её место в доме было почетным — в красном углу. При посеве первое зерно брали из куколки. А по окончании уборочной куколку снова набивали семенами и красиво наряжали. И верили, что она хранит семью от голода весь год.

**Хозяюшка:** **Обереговая кукла «Неразлучники»** (*показывает*).

Кукла Неразлучники - символ и оберег крепкого семейного союза, поэтому делается как бы на одной руке, чтобы муж и жена шли по жизни рука об руку, были вместе в радости и беде.

Кукла Мамка - подарок и оберег материнству (*показывает*).

(*дает возможность рассмотреть всех кукол*). Понравились вам куклы?

Вятская кукла **Кувадка** — это первая богиня, которую новорождённый ребёнок встречает в своей жизни. Она защищает ребенка и его мать от злых духов. Кукла защищает новорождённого ребенка и используется как его первая игрушка.

**Дети:** Да, очень.

**Хозяюшка:** Теперь, пожалуйста, займите свои места, у меня есть для вас сюрприз (*дети садятся на стульчики*). В моем сундучке остались вот такие куколки (*показывает – кукла - Пеленашка*). Такую куклу - Пеленашку подкладывали к младенцу в колыбель, где она находилась до крещения. Считалось, что кукла оберегает ребенка от опасности, защищает от злых духов. Только после крещения куклу убирали из колыбели.

**Хозяюшка:** Хотели бы вы поиграть с такими куклами?

**Дети:** Да, мы хотим поиграть.

**Хозяюшка:** А хотите научиться их делать своими руками? Тогда приглашаю вас в свою мастерскую (*на столах схемы, лоскуточки для куклы, ленточки, звучит фоном музыка «Русские народные - хороводные*).

**Хозяюшка:** Я научу вас делать куклу - Пеленашку.

(*Объясняет изготовление куклы*):

Берём лоскут белой ткани. Какой он формы?

**Дети:** Прямоугольной.

**Хозяюшка:** Скручиваем его вот так, трубочкой. Потом берём полоски и перевязываем - получается головка. Теперь перевязываем Пеленашке талию. Что у нас получилось?

**Дети:** Голова и туловище куклы.

**Хозяюшка:** Правильно. Берём цветной лоскуток. Какой он формы?

**Дети:** Треугольной.

**Хозяюшка:** Это платок Пеленашки. Надеваем платочек на голову, Делаем складки с боков. Концы платочка заворачиваем назад, на спину кукле. Чтобы нашей Пеленашке было тепло, мы заворачиваем, пеленаем её в красивое одеяло. Какой формы этот лоскут?

**Дети:** Прямоугольной.

**Хозяюшка:** Кладём Пеленашку на одеяло и заворачиваем вот так: сначала с боков, потом ноги. Чтобы одеяло не развернулось перевяжем ленточкой, как вам нравится: перекрещивая, бантом, узелком и помочь друг другу.

**Хозяйка:** Чтобы наши пальчики были ловкими, давайте разомнём их, поиграем с ними:

**Пальчиковая гимнастика «Не плач, куколка моя».**

Не плач, куколка моя, остаешься ты одна. *(имитируют укачивание куклы)*

Не могу с тобой играть, нужно мне перестирывать:

Твои платья и носки, твои юбки и чулки *(загибают поочередно пальцы)*.

Свитер, варежки, жакет, шапочку, цветной берет

Я налью воды чуток, в таз насыплю порошок.

Пену снежную взобью, постираю и пойду *(имитируют движения, описанные в стихотворении)*.

Пока светит солнышко, натяну веревочку.

К ней одежду прикреплю, ветерком все просушу.

Утюгом туда – сюда белье быстро глажу я.

Поработали вдвоем, а теперь и отдохнем.

**Хозяюшка:** Ну вот, поиграли, теперь за работу. У вас у всех на столах схемы, они вам помогут сделать куколки самостоятельно. *(Звучит мелодия к рус. нар. песне «Во поле березка стояла»)*.

Когда, вы будете делать куклу - Пеленашку, придумайте ей имя, подумайте, как вы будете с ней играть, а, может быть решите её подарить какому -нибудь малышу как оберег *(дети выполняют работу, при затруднении воспитатель напоминает, как надо делать, поощряет взаимопомощь)*.

**Хозяюшка:** Дети как можно играть с куклой?

**Дети:** Кормить, качать, нянчить, баюкать.

**Хозяюшка:** Давайте споем нашей кукле колыбельную песенку:

Люли, люли, люленьки – летят сизы гуленьки.

Летят гули вон-вон, несут Маше сон-сон.

Стали гули ворковать, стала Маша засыпать.

**Хозяюшка:** *(шепотом)* У всех куколки уснули?

**Рефлексия:**

**Хозяйка:** Вам понравилось играть с куклами - пеленашками? Теперь вы в любое время сможете сделать такую куклу и поиграть с ней.

Вот и закончилось наше путешествие в далекое прошлое.

- Что нового вы сегодня узнали?

- Как называются эти куклы?

**Дети:** Это куклы обереги, их надо хранить, как хранили наши бабушки.

**Хозяюшка:** Понравилось ли вам наше путешествие? Давайте попрощаемся, до свидания *(хозяйки делают поясной поклон)*. А своих пеленашек вы



положите в кроватки, чтобы оберегали ваш сон. До новых встреч, приходите еще к нам в гости!

**Дети:** До свидания.



**Сценарий занятия**  
**История Афанасьевского района**  
**в годы Великой Отечественной Войны.**

**Цель:** Развитие речи детей через приобщение к истории Афанасьевского района в годы Великой Отечественной войны.

**Задачи:** Познакомить дошкольников с историческими фактами военных лет, доступных детям и вызывающих у них эмоциональные переживания; Развивать связную речь, монологическую, диалогическую речь детей, воспитывать у детей чувство патриотизма, любви к Родине, к своему родному краю, уважения к ветеранам ВОВ.

**Методическое обеспечение:** Гимн России, песня «Птицы», фронтовое письмо-треугольник, иллюстрации Звезда Героя, медаль «За доблестный труд в Великой Отечественной Войне», портреты героев ВОВ - И.Л. Гудовских и А.Н.Тебенькова – уроженцев Афанасьевского района, изображение здания Рейхстага с советским флагом.

**Вводная часть**

*Звучат мелодии военных лет.*

**Вед.1.**Здравствуйте. Ребята, как вы думаете, о каком историческом событии в жизни нашей страны мы с вами поговорим? (ответы детей). Правильно, но мы поговорим об истории нашего района в годы Великой Отечественной войны.

**Основная часть**

Рано утром в сорок первом Началась война. Чтобы выбить супостата Встала вся страна. Кто-то бился с ним в окопах, Кто-то хлеб растил, И в далёком сорок пятом Всё же победил. И вот спустя десятки лет У деда я спросил: «Скажи, отец, откуда в вас Нашлось так много сил?	Ведь враг был техникой силён Числом превосходил? Но был разбит он в пух и прах И голову сложил!» Старик немного помолчал, Слезинку обронил, Сказал: «Вся сила в том, сынوك, Что РОДИНУ ЛЮБИЛ...»
--	--

**Вед.1.** Ребята, о чём говорится в этом стихотворении? (Ответы детей).

**Вед.2.** А ваши прадеды или дедушки рассказывали вам о войне? (Ответы детей).

**Вед.1.** 22 июня 1941 года в 4 часа утра фашистская Германия напала на Советский Союз - началась Великая Отечественная война. Население узнало страшную весть только днём. В то время редкостью был в сельсоветах телефон, а радио имелось в основном только в райцентрах да близлежащих деревнях. На второй день войны в Бисерове и Афанасьеве прошли митинги и собрания трудящихся. Люди взволнованно говорили о своей готовности

пойти на фронт, на защиту Родины. В военкоматы пришли тысячи добровольцев. Уходили на фронт отцы, братья сыновья. Оставались в тылу женщины, дети, старики.

30 июня - первые проводы на фронт. Многолюдно на спортивном стадионе села Афанасьево. В твердом и решительном голосе выступающих - одержать победу над врагом! Уходили афанасьевцы на войну.

**Вед.1.** А дома лето торопило с сенокосом, поспевал хлеб на полях. Надвигалась первая военная година. *(Объяснить детям значение слова-година).*

**ГОДИНА** 1. книжн. пора, время, ознаменованные важными общественными событиями. Година войны. Година бедствий.

2. поэт. устар. то же, что год. День каждый, каждую *годину*

Колхозникам предстояло не только самоотверженно работать, но и помогать фронту своими посильными взносами, отдавать последние сбережения.

Пустели деревни. Женщины, старики и подростки брались за мужское дело. Жена заменяла мужа на тракторе, женщина руководила бригадой, колхозом. И душой переживала каждый день: как там ему на фронте, жив ли, здоров ли.

**Вед.1.** 79 лет назад закончилась война. Но не исчезнут в памяти народной имена тех, кто отдал свою жизнь за Победу, за свое Отечества.

**Вед.2.** В годы Великой Отечественной войны 1941-1945гг. более десяти тысяч афанасьевцев находились в Советской Армии. Они героически сражались на всех фронтах. Не мало наших солдат сложили свои головы за Отчизну, много пропало без вести, умерло в госпиталях и гитлеровских концлагерях. Вечная им память! *(Звучит Гимн России и минута молчания).*

**Вед.1.** А как вы думаете, что больше всего ждали люди с фронта? *(Ответы детей).*

Конечно, больше всего они ждали писем от мужей, братьев, сыновей, которые с оружием в руках били врага. А солдаты ждали весточек из дома, чтобы узнать, как живут их родные, жёны, матери, дети. Невозможно передать, как ждали маленьких треугольников жены и матери солдат. Сейчас я покажу вам такое письмо.

*(Рассматривание и чтение солдатского письма.)*

Радость на всю улицу, на всю деревню. Тогда и в работе становилось легче, веселей.

**Вед.1.** Много героических поступков совершили наши солдаты.

- Как называется героический поступок?

**Дети.** Подвиг.

**Вед.2.** Как называют человека, совершившего подвиг?

**Дети.** Герой.

**Вед.1.** Поэтому тем, кто совершил подвиг – Всем им присвоено звание Героя Советского Союза, а многим из них посмертно.

*(Показ звезды героя – иллюстрация)*

Два наших земляка удостоены звания Героя Советского Союза.

*(Показать портреты героев.)*

Из наградного листа Героя Советского Союза Ивана Лаврентьевича Гудовских: «25 сентября 1943 года во время переправы 2-го стрелкового батальона через реку Днепр в районе дачи Талберга первым достиг правого берега и вступил в неравный бой. При этом уничтожил девять немецких солдат. 2 октября 1943 года при отражении шести танков противника на правом берегу Днепра смелый воин самоотверженно сражался с немецким автоматчиками и проявил исключительное героичество, противотанковой миной подбил немецкий танк, уничтожил более 20 немецких солдат... Но и сам получил смертельное ранение. За героический подвиг, совершенный им в борьбе с немецкими захватчиками, ему присвоили ему высшую степень отличия - звание Героя Советского Союза.

В январе 1944 года офицер Тебеньков Анатолий Никифорович был утверждён комсоргом стрелкового батальона. О его деятельности, как комсомольского организатора, очень ярко рассказано во фронтовой листовке которая храниться в Центральном музее Советской Армии. В ней говорится: «В грозную осень 1941 года 17- летний юноша Анатолий Тебеньков ушёл на фронт добровольцем в Красную Армию. Славный боевой путь прошёл с тех пор молодой патриот. Он громил гитлеровцев на Курской дуге, под Белгородом, участвовал в битве за Днепр. Будучи командиром отделения разведки, он одним из первых вступил на западный берег реки... Своим подвигом и личным примером комсомольский вожак А. Тебеньков заслужил самую высокую награду Родины. Указом Президиума Верховного Совета СССР от 24 марта 1945 года старшему лейтенанту А.Н. Тебенькову присвоено звание Героя Советского Союза».

**Игра «Какими качествами должен обладать солдат»** *(передаём звезду)*

*(смелыми, храбрыми, отважными, мужественными, бесстрашными и т. д.)*

Всюду наши земляки были на передней линии фронта и в трудную минуту без колебаний вступали в бой с врагом.

**Вед.1.** А в тылу нарастали напряжение и трудности. Фронт всё больше требовал продовольствия и сырья. К тому же была нужна срочная помощь освобождённым районам семенами, скотом, мясом и конечно добровольцами. И помощь пошла. Большинство колхозов засевают сверхплановые гектары, чтобы выращенный урожай отправить в освобождённый район, а также выращивают или просто выделяют скот со своих ферм. На пределе были и силы колхозного крестьянства. Не хватало кормов для лошадей, пахали на быках и коровах, а то и копали землю лопатами.

**Вед.2.** А сколько сил занимали у селян лесозаготовки! Уходили лучшие силы. Многие из наших земляков награждены медалью «За доблестный труд в Великой Отечественной войне» (показ иллюстрации медали)

Несмотря на невероятные трудности военного времени, проявлялась забота о детях фронтовиков, особенно осиротевших. Куда им без родителей? Бредут по деревням в поисках куска хлеба да крыши над головой.

Такое пристанище дети стали находить в Георгиевской семилетней школе, где директором работала Мария Павловна Портнова. Детей прибывало. И вот учителя школы, включая директора становятся одновременно нянями. Но ведь ребят надо накормить и одеть. Тогда Мария Павловна выступила сначала на учительской конференции о создании детского дома. Детский дом содержался на общественных началах без копейки от государства в приспособленном помещении усилиями учителей школы. Собирали вещи, одежду, продукты питания для детдома всем миром. И только в середине 1944 года исполком райсовета выносит решение - одобрить инициативу Марии Павловны и организовать межколхозный детский дом. Детдом просуществовал 12 с половиной лет. Сколько детских судеб было спасено и выведено в люди.

**Вед.1.** Дети, а кто помнит, сколько лет продолжалась Великая Отечественная война.

**Ответы детей:** 4 года.

**Вед.1.** Последний бой с фашистами был в столице Германии городе Берлине. Наша армия победила фашистов и водрузила флаг нашей Родины над главным зданием Берлина – Рейхстагом. (Показ иллюстраций)

**Вед.2.** Вот и отгремела Война. Пришла долгожданная Победа. В этот день 9 мая 1945 года радовались все люди. Они выходили на улицы, обнимались и целовались.

Очевидцев тех грозных событий с каждым годом становится все меньше. И уже не внуки, а правнуки героев возлагают цветы к Вечному огню. Но все же, что было, забывать нельзя. Нужно помнить и о тех людях, кто в тылу помогал фронту самоотверженным трудом на полях, на восстановлении разрушенных городов, и тех, кто создавал детские дома для осиротевших детей!

**Вед.1.** Мы обязаны помнить не ради знаменательной даты, а для того, чтобы никогда не было взрывов на своей земле.

Мы гордимся своей страной, выстоявшей в страшные годы, мы помним тех людей, что сражались и отдали жизнь за наше мирное небо.

Рефлексия:

**Заключительная часть**

Сегодня вы много узнали об истории нашего Афанасьевского района в годы ВОВ. Расскажите своим близким и друзьям об этом. Вот и наш рассказ подошёл к концу.

**Вед.1.** Я хотела бы спросить у вас: понравилось ли вам наше занятие? (Ответы детей).

Что вы нового узнали? (ответы детей). Можно попросить детей прикрепить звёздочки на мольберт (если занятие понравилось).

**Вед.2.** До свидания, ребята, до новых встреч!

## Сценарий занятия в мини – музее «Русская изба» «Ярмарка народных промыслов».

**Цель:** Развитие речи детей через знакомство с традициями, обычаями русского народа при проведении праздника «Ярмарка народных промыслов».

**Задачи:** Продолжить формировать знания о народных промыслах; расширять представление о народных традициях и декоративно-прикладном творчестве; выстраивать монологическую речь, развивая умения преподносить знания сверстникам, опираясь на свой опыт, познакомить с историей происхождения народных промыслов; приобщать детей к народной культуре; воспитать уважение к истории и культуре своего народа.

### **Материалы и оборудование:**

- народные игрушки и предметы народного творчества;
- разрезные картинки (хохломы, дымковские игрушки);
- игра «Народные промыслы»;
- набор картонных монет с цифрой (5),
- магнитофон, аудиозаписи с народным фольклором для детей.

**Словарная работа:** ярмарка, промысел.

### **Вводная часть**

**Хозяюшка:** Здравствуйте, гости дорогие!

**Дети:** Здравствуйте.

Проходите, да на ярмарку спешите. Суета да шум кругом мы на ярмарку идем. Послушайте как красиво звучит «Я-Р-М-А-Р-К-А».

### **Основная часть**

**Хозяюшка:** Ребята, вы читать умеете?

**Дети:** Да!

**Хозяюшка:** Вам задание такое: нужно сложить из букв слово «Я-Р-М-А-Р-К-А». *(Дети складывают слово).*

**Хозяюшка:** Ребята, что на ярмарке делают?

**Дети:**

- покупают и продают товар;
- обмениваются товарами;
- покупают или продают домашнюю скотину;
- угощаются пряниками, сушками, блинами;
- катаются на каруселях;
- участвуют в забавах и играх

**Хозяюшка:** Правильно. К ярмарке готовились, целыми семьями (артелями) трудились: мастерили игрушки, обжигали и расписывали посуду, пряли и ткали, чтобы на ярмарке продать излишки и купить нужный в хозяйстве товар. На ярмарку ехали как на праздник и надевали самые лучшие наряды. Чтобы был достаток в семье, и надо было много трудиться. Дети вы знаете пословицы о труде?

**Дети:**

- Кто не работает, тот и не ест.
- Глаза боятся, а руки делают.

- Больше дела - меньше слов.
- Без труда не выловишь и рыбку из пруда.
- Взятся за гуж, не говори, что не дюж.
- Дело мастера боится.

**Хозяюшка:** Дети, а на чем можно поехать на ярмарку?

**Дети:** На велосипеде, машине, самолете, поезде.

**Хозяюшка:** В старину прабабушки, прадедушки ездили на ярмарку на лошадях. Не было раньше такого современного транспорта.  
(Показ иллюстраций). Вы поедете со мной на лошадаках?

**Дети:** Да поедем.

**Звучит музыка:** «Ах вы сени мои сени».

**Хозяюшка:** Вот так слово за слово, в дружной компании мы на ярмарку приехали. Ну, что детушки, пойдём по ярмарке погуляем, посмотрим чудо – товар. Ах, товары не простые, их сделали русские мастера из Дымково, Гжели, Хохломы.

Посмотрите! Эти вещи  
Нынче в гости к нам пришли,  
Чтоб поведать нам секреты  
Древней, чудной красоты.  
Чтоб ввести нас в мир России  
Мир преданий и добра  
Чтоб сказать, что есть в России  
Чудо-люди – мастера!

А вот какие это промыслы, вы догадайтесь сами.

*Дети подходят к торговым рядам (столам).* У столов стоят купцы и купчихи (дети). Купцы расхваливают свой товар.

Дети подходят к 1-му столу.

(Дымковская игрушка – **ВЫСТАВКА**)

**Купец:** Отгадайте-ка загадку:

Веселая красная глина  
Кружочки, полоски на ней,  
Козлы и барашки смешные,  
Табун разноцветных коней,  
Кормилицы и водоноски,  
И всадники, и ребятня,  
Собачки, гусары и рыбы  
А ну, назовите меня!

Что это за роспись такая?

**Дети:** Дымковская игрушка.

**Купец:** Вы скажите нам, откуда появилось это чудо? **История, особенности промысла:** Дымковская игрушка появилась в посёлке Дымково, около города Вятка. Делают ее мастера из красной глины, затем обжигают в печи. Все фигурки покрывают белой краской и начинают расписывать геометрическим

орнаментом (волнистые линии, широкие и тонкие полосы, круги овалы, горошины, сочетание мелких и крупных элементов).

**Хозяюшка:** Спасибо.

**Купчиха:** *(Выходит ребёнок - и читает стихотворение.)*

Возле Вятки самой,	Все игрушки не простые,
Дымково-поселок	А волшебно-расписные
Окаймлён лесами	Белоснежны, как березки,
Уголок веселый.	Кружочки, клеточки, полосы
Вечера зимою длинны,	Простой, казалось бы, узор,
И лепили там из глины.	Но отвести не в силах взор.

Посмотрите, поглядите, что-нибудь купите.

**Купец:** Молодец удалец, получай пятак. *(Купец дает картонную монету ребенку)*

Я с Вами дети поиграю, а за правильный ответ заработаете по пятаку.

**Дидактическая игра:** «Четвертый лишний» *(Дети показывают, что лишнее)*

**Хозяюшка:** Спасибо тебе купец, мы пойдем, другой товар посмотрим.  
*(Дети кланяются и переходят ко 2-му столу. Звучит музыка «Ах вы сени мои сени»)*

**Хозяюшка:** Здравствуйте. Вы скажите нам, откуда появилось это чудо?

**Купец:** Снова загадка:

Сине-белая посуда,  
Расскажи-ка, ты откуда?  
Видно издали пришла  
И цветами расцвела:  
Голубыми, синими,  
Нежными, красивыми.

**Дети:** Гжель!

**Купец:** **История, особенности промысла:** Гжель – это селение под Москвой, около реки Гжелка. Гжельская посуда сделана из тонкого белого фарфора, которую расписывают всеми оттенками синего цвета в виде птиц, животных, а также растений. Самый красивый узор – это гжельская роза. После росписи изделия покрывают глазурью и обжигают в печи. Посуда становится блестящей.

**Хозяюшка:** Спасибо.

**(Выходит ребёнок и читает стихотворения)**

Синие птицы по белому небу,  
Море цветов голубых,  
Кувшины и кружки –  
Быль или небыль?  
Изделие рук золотых.  
Синяя сказка –  
Глазам загляденье;  
Словно весною капель.



Ласка, забота, тепло и терпенье,  
Посмотрите, поглядите, что-нибудь купите. А могу отдать и даром.

**Купец:** Ох, я устал, давайте со мной поиграйте.

**Физкультминутка: «Посуда»:**

Вот большой стеклянный чайник, (*«надуть» живот, одна рука на поясе*).

Очень важный, как начальник. (*другая изогнута, как носик*).

Вот фарфоровые чашки, (*приседать, одна рука на поясе*).

Очень хрупкие, бедняжки.

Вот фарфоровые блюдца, (*кружиться вокруг себя, рисуя руками круг*).

Только стукни - разобьются.

Вот серебряные ложки, (*потянуться, руки сомкнуть над головой*)

Вот пластмассовый поднос –

Он посуду нам принёс. (*сделать большой круг*).

**Хозяюшка:** Спасибо тебе купец за науку и подарок. А мы пойдем дальше.  
(*Дети выбирают подарок, кланяются и переходят ко 3-му столу*).

*Звучит музыка «Ах вы сени мои сени».*

**Хозяюшка:** Спасибо. Переходим к следующему товару. Что это?

Разные ложки и ковши  
Ты разгляди, не спеши.  
Трава там вьется и цветы  
Удивительной красы.  
Блестят они, как золотые,  
Как будто солнцем залитые.  
Все листочки, как листочки  
Здесь же каждый – золотой.  
Красоту такую люди  
Называют...



**Дети:** Хохломой!

**Купец: История, особенности промысла:** Хохломские изделия появились у мастеров из села Хохлома, тоже на Волге. Эти изделия изготавливают из липы, березы, ольхи, осины: ложки, горшки, миски, мебель и т.д. Сначала их просушивают, покрывают алюминиевым порошком и расписывают яркими красками растительным узором (стебли, травка, цветы, ягоды, листики). После росписи покрывают лаком и ставят в печь, где серебряные предметы от жара превращаются в золотые. Отсюда хохлома называется золотой.

**Хозяюшка:** Купец - молодец покажи нам, пожалуйста, предметы золотой хохломы, (*дети показывают*), а может кто-нибудь и расскажет об этом промысле? (*Выходит ребёнок и читает стихотворение, показывает.*)

Хохломская роспись – алых ягод россыпь.

В сказочную песню просится сама.

И нигде на свете нет таких соцветий

Всех чудесней наша Хохлома.

Проходите, посмотрите. Товар оцените, сколько денежек дадите, мы и этому будем рады.

**Купец:** Молодцы удалцы, получайте пяточки.

**Хозяюшка и дети:** Какие вы молодцы! Столько много вы знаете о народных помыслах!

**Купец:** Поиграю я с Вами, а за правильный ответ заработаете дети по пяточку.

### *Игра «Собери картинку»*

*(Дети собирают разрезные картинки промысла)*

**Хозяюшка:** Спасибо тебе купец за науку и пяточок. А мы пойдем дальше.

*(Дети кланяются и переходят ко 4-му столу).*

*Звучит музыка «Ах вы сени мои сени».*

**Хозяюшка:** Здравствуйте. Переходим к следующему товару. А может кто-нибудь и расскажет об этом промысле?

**Купец:** *История промысла:* В семью Мамонтовых из-за границы привезли японскую фигурку с сюрпризом внутри. Купцу понравилась игрушка, и он попросил умельцев сделать ему такую же! Только мастера не хотели делать японскую игрушку, и они придумали куколку в образе русской девочки. Назвали её?

**Дети:** Матрешки.

*(Выходит ребёнок и читает стихотворение, показывает, разбирает матрешку.)*

Я матрешка-сувенир  
В расписных сапожках.  
Прогремела на весь мир  
Русская матрешка!  
Мастер выточил меня  
Из куска березы.  
До чего румяна я:  
Щеки, словно розы!

**Хозяюшка:** - Матрешки так всем понравились, что их стали изготавливать в разных местах России. А когда их повезли на большую иностранную выставку – за границей матрешку тоже полюбили. Теперь непростая деревянная куколка стала одним из символов нашей Родины. В каждом месте расписывали матрешки по-разному. В представлениях людей закрепился образ именно семеновской матрешки. У матрешки из Семенова на фартуках яркие букеты: чем больше матрешка – тем крупнее цветы в букетах. Основной цвет росписи – красный. Черный контур обозначает край фартука и рукава кофты. На голове – платок, украшенный спиральками, а по кайме – бутонами. Хотя любая русская матрешка считается символом.

**Купец:** Поиграю я с Вами, а за правильный ответ заработаете дети по пяточку.

**Игра:** «Подбери матрешке половинку» *(Дети складывают половинки)*

**Купец:** Спасибо вам дорогие. Платит пяточок.

**Хозяюшка и дети:** Спасибо тебе купец за науку и пяточки. (*Дети кланяются*).

**Хозяйка:** Что за ярмарка без веселья? Давайте попляшем, гостей повеселим!

Рефлексия:

*Звучит музыка: «Калинка – малинка» Угощение детей баранками.*

Понравилось Вам, дети, на ярмарке?

**Дети:** Очень понравилось.

**Хозяюшка:** Будем дальше пополнять музей другими экспонатами?

**Дети:** Да, конечно.

**Хозяюшка:** Впереди нас ждут другие народные промыслы, не менее интересные. Спасибо всем, приходите еще!



### Список литературы:

1. Агапова И.А., Давыдова М.А. Игрушка своими руками.- М.:Рольф, 2001.- 240с.
2. Е. Р. Железнова «Серия интегрированных занятий для детей старшего дошкольного возраста по ознакомлению с русским бытом и традициями Руси» 2023
3. Е. Морозова «Кукла как образ человека» Д/В №1-2009
4. Зимина З. И. Текстильные обрядовые куклы - М.: Ладога-100, 2007.
5. Князева О.Л., Маханева М.Д. «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» - 2-е изд., перераб. И доп. – СПб : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2023, - 304 с.: ил.
6. Коррекционно – логопедическая работа с детьми 5–7 лет: авт. сост. Э.Ф. Курмаева. - Волгоград: Учитель,2013.-191с.
7. Кострова Л.Р «Предания старины глубокой» Сборник исторических материалов. Афанасьев. Полиграфучасток ОГУ «Редакция газеты» «Призыв».2014г.
8. Кострова Л.Р. «Верхнее Прикамье, заповедное» Афанасьев. Полиграфучасток ОГУ «Редакция газеты «Призыв».2012г.
9. Народная культура и традиции: авт.- сост. В.Н.Косарева.- Волгоград: Учитель,2014.- 166с.
10. «Уголок на Каме» Полиграфучасток ОГУ «Редакция газеты «Призыв».2006г.
11. «Памятники археологии Кировской области» Выпуск.1.ООО «Кировская областная типография» 2006г.
12. «Энциклопедия земли Вятской» ГИПП «Вятка» 2002г.
13. «Старожилы п. Афанасьев - ровесники Афанасьевского района» МБУК «Афанасьевская районная библиотека» 2019г.
- 14.Музейные фонды Афанасьевского краеведческого музея.
15. «Книга Памяти»: Том.1. Кировская областная типография,1993г.
16. «Навеки помнить...Зюздинский и Бисеровский районы в годы Великой Отечественной войны 1941-1945 годов». Издательство«Радуга Пресс»2015г.
- 17.«Люди и судьбы земли Афанасьевской» ООО «Кировская областная типография

### Электронные (интернет) ресурсы

1. Тряпичные куклы: [www.rukukla.ru](http://www.rukukla.ru)
2. [Www.Rukukla.Ru](http://Www.Rukukla.Ru)
- 3.<https://talismano.ru/slavyanskije/kukly/kuvadka>
4. История русской печи 2011 Адрес доступа [http://pechky.ru/novosti/istoriya\\_ruskoi\\_pечи/](http://pechky.ru/novosti/istoriya_ruskoi_pечи/)»2015г.

## СЛОВАРЬ СТАРИННЫХ СЛОВ АФАНАСЬЕВСКОГО РАЙОНА КИРОВСКОЙ ОБЛАСТИ

### - Б -

*Бабий кут* - угол, который отделяли от остальной избы цветной занавеской.

**Барыня** – замужня, богатая женщина высшего сословия.

**Бочка** – большой деревянный сосуд для жидкостей стянутый железными обручами, с двумя плоскими днищами.

### - В -

**Веретено** - деревянная палочка для навивания пряжи, перерабатываемой в нить.

**Вышивка** - вышитый узор на ткани.

### - Г -

**Година** - время, ознаменованное важными общественными событиями: (Година войны; Година бедствий).

**Горнило** - место, в котором разводят огонь и готовят пищу.

**Горшок** - глиняная посуда для хранения продуктов.

### - Д -

*Деревянная ложка* - вырезанное изделие из дерева для приема пищи.

**Домашняя утварь** – посуда из глины, дерева, либо из бересты.

### - Ж -

**Жито** – зерно.

### - К -

**Кадка** - деревянный боченок, скрепленный железными кольцами (для квашеной капусты).

**Коляда** – выкликать.

**Колядки** - это специальные короткие песни с пожеланиями богатого урожая, здоровья, согласия в семье.

**Колядование** - исполнение колядок.

**Коромысло** - деревянная дуга с крючками на концах для носки воды на плече.

**Кочерга** - толстый железный прут, загнутый на конце для перемешивания дров в печи

*Красный угол* - угол в избе, где висели иконы, почетное место в доме.

**Крынка** - глиняная посуда.

**Кудель** – волокно для прядения (шерсть, лен).

### - Л -

**Лавка** - деревянная скамья.

**Лапти** - обувь, изготовленная из берестяных полосок.  
**Ларь** - большой деревянный ящик для хранения зерна, муки.  
**Лежанка** - поверху горнило русской печи.  
**Лучина** - тонкая щепка для растопки печи.

- М -

**Мутовка** - гладкая палочка с сучками для размешивания чего-либо (тесто).

- О -

**Обереговые куклы** - **пеленашки** - куклы, изготовленные из лоскутков ткани.

- П -

**Пекчи** - выпекать (пироги, хлеб.)

**Передник** - фартук.

**Пестуничать** - водиться, нянчиться с детьми.

**Подпечье** - свободное пространство в нижней части печки.

**Погост** - место на пересечении торговых путей, где организовывалась «гостьба», т.е. торговля.

**Пособить** - помочь.

**Промысел**

**Простень** - наряденная нить на веретено.

**Прялка** - старинное приспособление для прядения пряжи.

- Р -

**Рождество** - рождение Иисуса Христа, праздник.

**Рубаха** - одежда для верхней части тела.

**Русская изба** - дом.

**Рукодельница** - женщина, занимающаяся рукоделием (вышивает, шьет, вяжет).

**Рукотер** - полотенце для вытирания рук.

**Рушник** - расшитое полотенце.

- С -

**Самовар** - металлический сосуд для кипячения воды и приготовления чая.

**Сарафан** - женское платье без рукавов.

**Святки** - это значит, что народные гуляния попадают на святые дни - священные праздники - Рождество и Крещение.

**Середь** - кухня в избе.

**Сечка** - приспособление рубить капусту, другие овощи.

**Сито** - инструмент для просеивания муки.

**Скать** - скручивать шерстяную нить на прялке.

**Старина** - давние времена.

**Сундук** - большой ящик с крышкой на петлях для хранения вещей.

**Суконные** - изделия, связанные спицами из шерстяной нити (носки).

- Т -

**Теребачки** - Две деревянные пластины с набитыми с одной стороны гвоздями, для расчесывания остриженной шерсти овцы.

**Тесемка** - поясок.

**Туесок** - короб из бересты для сбора ягод и грибов.

- У -

**Ухват**- палка, с надетой на нее металлической рогаткой.

- Ч -

**Челпан** - каравай хлеба, чаще испеченный на капустных листьях.

**Чугунок** - железная посуда для приготовления пищи в русской печи.

- Ш -

**Шаль** - теплый платок из овечьей или козьей шерсти.

**Шти** - перловая крупа с горохом или без, томленая в русской печи, употребляли со сметаной.